

কেন দিলে এ কাঁটা যদি গো কুসুম দিলে ।  
ফুটিত না কি কমল ও কাঁটা না বিধিলে ॥

কেন এ আঁখি কূলে বিধুর অশ্রু দুলে,  
কেন দিলে এ হৃদি যদি না হৃদয় নিলে ॥

কেন কামনা - ফাঁদে রূপ-পিপাসা কাঁদে,  
শোভিত না কি কপোল ও কালো তিল নহিলে ॥

কাঁটা নিকুঞ্জে কবি এঁকে যা সুখের ছবি,  
নিজে তুই গোপন রবি, তোরি আঁখির সলিলে ॥

HMV P. 11735 ১ শিল্পী : কে. মল্লিক ১ গজল ১ রাগ : বেহাগ ১ তাল : দাদরা

সা -গাঃ -মঃ -পা -া -না -াঃ -সঃ -নর্সা -না -ধপা -পা

আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-গমা -গা -া -া -াঃ -মঃ -পা -া -া -গমা -গা -া -রা -সা

০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-া -া -া -া সা গা -া মা পা -া ধা না ধনর্সা -নধা

০ ০ ০ ০ কে ন ০ দি লে ০ এ কাঁ টা ০০ ০০

II ধনা -া ধপা | পক্ষা -পা পা I পক্ষা -গরা গা | পমা গা -া I  
য০ ০ দি০ গো০ ০ কু সু০ ০০ ম দি লে ০

I -া -া সা | গা -া মা I পা -া ধা | না পধনা -সর্নধা I  
০ ০ কে ন ০ দি লে ০ এ কাঁ টা ০০ ০০০

I ধনা -া ধনধা | পক্ষা -পা পা I পক্ষা -গরা -গা | পমা মা গা I  
য০ ০ দি০০ গো০ ০ কু সু০ ০০ ০ ম০ দি লে



I	পা	-া	ধা		[না পধা -নরসী	না -ধনা ধা]						
	লে	০	এ		না	সনা -সী	I	ধা	-ণা	ধা		পক্ষা -পা পা I
					হু	দি০ ০		য.	০	দি		না০ ০ হু

[ক্ষপা -ধণা ধপা]

I	ক্ষপা	-ধা	পধপা		মা	গা -া	II	-া	-া	সা		গা -া মা I
	দ০	০	য়০০		নি	লে ০		০	০	কে		ন ০ দি

I	পা	-া	ধা		না	পধা নসী	I	ধা	-ণা	ধা		পক্ষা -পা পা I
	লে	০	এ		কাঁ	টা০ ০০		য	০	দি		গো ০ কু

I	পক্ষা	-গরা	গা		মা	গা -া	I	-া	-া	সা		গা -া মা I
	সু০	০০	ম		দি	লে ০		০	০	কে		ন ০ দি

I	পা	-া	ধা		পধা -নসী	না <sup>র্স</sup>	I	ধা	-ণা	ধা <sup>র্স</sup>		পধা -মপা -া I
	লে	০	এ		কাঁ০	০০ টা		য	০	দি		গো০ ০০ ০

I	-া	-া	ক্ষপা		পনা -ধা	না	I	সী	সনা	সী		-া -া -া I
	০	০	কে		ন০	০ কাম		না	ফাঁ০	দে		০ ০ ০

I	-া	-া	-া		পপা -নসী -র্গর্গর্সী	I	-নধপমা -গরা -গমপধা		-নসী -না -ধনা	I
	০	০	০		আ০ ০০ ০০০০		০০০০ ০০ ০০০০		০০ ০ ০০	

I	না	না	সী		সনা	সী -া	I	-া	-া	পা		না না না I
	কা	ম	না		ফাঁ০	দে ০		০	০	রু		প পি পা

I	নধা	গা	-ধা		-পা -ক্ষপক্ষা -গমা	I	গা	-া	গপা		পনা -ধা নসী	I
	সা০	কাঁ	০		০ ০০০ ০০		দে	০	কে০		ন০ ০ কাম	

I	সী	-া	সর্না		সী	-া	পা	I	নাঃ	নঃ	না		পধনা	-র্সনা	ধনা	I
	না	০	ফাঁ০		দে	০	রু		প	পি	পা		সা০০	০০০	কাঁ০	
I	পা	-া	গা		গা	-া	মা	I	পা	-া	ধা		না	পধনা	-সী	I
	দে	০	শো		ভি	০	ত		না	০	কি		ক	পোল্	০	
I	-নধা	-পা	ক্ষা		ক্ষা	পা	-া	I	ক্ষপা	-ধণা	ধপা		মা	গা	-া	I
	০০	০	ও		কা	লো	০		তিল্	০০	ন০		হি	লে	০	
I	-া	-া	সা		গা	গা	-মা	I	পা	-া	ধা		না	পধা	-নর্সাঃ	I
	০	০	শো		ভি	ত	০		না	০	কি		ক	পো০	ল্	
I	-নধঃ	-পা	ক্ষা		ক্ষা	পক্ষা	-পা	I	ক্ষপা	-ধা	পা		মা	গা	-া	I
	০০	ল্	ও		কা	লো০	০		তি০	ল্	ন		হি	লে	০	
I	-া	-া	সা		গা	-া	মা	I	পা	-া	ধা		না	পধনর্সা	-র্সনা	I
	০	০	কে		ন	০	দি		লে	০	এ		কাঁ	টা০০০	০০	
I	ধা	-না	ধা		পক্ষা	-পা	পা	I	পক্ষা	-গরা	গা		মা	গা	-া	I
	য	০	দি		গো০	০	কু		সু০	০০	ম		দি	লে	০	
I	-া	-া	সা		থা	-া	মা	I	পা	-া	ধা		না	সী	-া	I
	০	০	কে		ন	০	দি		লে	০	এ		কাঁ	টা	০	
I	-া	-া	পা		পনা	ধ্	না	I	সী	-া	সী		সর্না	সী	-া	I
	০	০	কাঁ		টা০	০	নি		কুন্	০	জে		ক০	বি	০	

I -া -া পা | না না -র্সী I ধনা ধনা -র্সনা | ধনা ধপা -া I  
 ০ ০ ঙ্গ কে যা ০ সু০ খে০ ০র্ ছ০ বি০ ০

I -<sup>১</sup>মা -<sup>২</sup>গা পা | পনা ৎ না I সী -র্গা র্গী | র্গী সী -া I  
 ০ ০ কাঁ টা০ ০ নি কু ন্ জে০ ক০ বি ০

I -া -া পা | না না -র্সী I ধনা ধনা -র্সনা | ধনা ধপা -া I  
 ০ ০ ঙ্গ কে যা ০ সু০ খে০ ০র্ ছ০ বি০ ০

I -া -া গা | গা গা -মা I পা পা -ধা | না সর্না -র্সী I  
 ০ নি জে তু ই গো প ন্ র বি০ ০

I ধনা -ৎ পা | -া ক্কা -পা I ক্কাপা -ধা পধপা | মা গা -া I  
 তো০ ০ রি ০ আঁ ০ খি০ র্ স০০ লি লে ০

I -া -া সা | গা -া মা I পা -া ধা | না সর্না -র্সী I  
 ০ ০ কে ন ০ দি লে ০ এ কাঁ টা০ ০

I ধা -ণা ধা | পক্ষা -পা পা I পক্ষা -গরা গা | মা গা -া I  
 য ০ দি গো০ ০ কু সু০ ০০ ম দি লে ০

I -া -া সা | গা -া মা I পা -া ধা | না সী -া III  
 ০ ০ কে ন ০ দি লে ০ এ কাঁ টা ০