

ନିରାଜନ ଫୁଲବନ, ଏସ ପ୍ରିୟା  
ରହି' ରହି' ବୋଲେ କୋଯେଲିଯା ॥

পথ পানে চাহি, নাহি নিদ নাহি  
কুরা ফুল জড়ায়ে ঝুরে হিয়া ॥

HMV N. 17261 ॥ শিল্পী : কুমারী দীপালি তালুকদার ॥ রাগ : গারা ॥ মিতাল

দা ॥ না ॥ না ॥ না ॥ না ॥ গমা ॥ পা ॥ গমা ॥ না ॥ রজা ॥ না ॥ সরা ॥ ন্মা ॥ না ॥  
 আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ ০

I -ଗ୍ରା ରା -ଇ ରଃ | ରମଜନାଃ ସଃ ରା -ଏ | ଜ୍ଞପା ଶ୍ରୀ ପଦପା ମଗା | ମମା ଜରା ଜଙ୍ଗା ସନ୍ତଃ I  
୦ ଲେ ୦ କୋ ଯେ୦୦୦ ଲି ଯା ୦ ୦ନି ର ଜୟେୟୀ ନେ ୫୦ ଲେ ୦ ବେ ୦ ନେ

+
 ৩৯
০
১ম

I সেণা এধা ধপা -পা | মজ্জা -<sup>ম</sup>ি রা -ন | রা নণা ধা -না | ধপা -এধা পমা গা |  
 নাং হিং নিং দ | নাং ০ হি ০ | ঝ রাং ফু ল | জং ০০ ডং ০ |

I -ন মপধপা মজ্জা -রা | রজ্জা -জমাজ্জরা ন | রা নণা ধা -না | ধপা -এধা পমা গা |  
 ০ ঝু০০০ রে০ ০ হি০ ০০ যাং ০ | ঝ রাং ফু ল | জং ০০ ডং ০ |

I -ন মপধপা -মপধপা -মপধপা | মজ্জরা রজ্জা -জমাজ্জরা | পা <sup>ম</sup>ি পধপা মগা | মা জ্জরা জজ্জা সন্তা |  
 ০ ঝু০০০ ০০০০ ০০০০ | রে০ ০০ যাং ০ | নি র জং ০০ ন০ | ফু ল০ ব০ ন০ |

I সা সা -ন | ন -ন ন | পা <sup>ম</sup>ি পধপা মগা | মা জ্জরা জজ্জা সন্তা |  
 এ সো ০ ০ ০ ০ ০ ০ | নি র জং ০০ ন০ | ফু ল০ ব০ ন০ |

I সা সা -ন | সন্তা সা -ন | ন -ন ন রা | রা -ন ন জ্জরা |  
 এ সো ০ ০ প্রি০ যাং ০ ০ ০ ০ ০ ০ | নি র জং ০০ ন০ | যাং ০ ০ প্রি০ |

I -সণা-ধণা সা -ন | ন -ন ন গা | মগা -মা জ্জমজ্জা রসা | পমা পগা মরা জসা |  
 ০০ ০০ যাং ০ ০ ০ ০ নি | রং ০ জং ০০ ন০ | নির জন ফুল বন |

I সা সা -ন গা | গা -ন ন গা | গা গমা পা -ন | -গমা রমজ্জা রা -ন |  
 এ সো ০ নি | র ০ ০ জ | ন ফু ল ০ | ০০ ব০০ ন ০ |

I -ন গমা পা <sup>ম</sup>জ্জা | -<sup>ম</sup>ি রা -ন গমা পা | গা -ন -ন মা | -মণা-ধধপা গা -ন |  
 ০ নির জ ন ০ ০ ফুল ব | ন ০ ০ ০ | ০০ ০০০ এ ০ |

I -মা মপা গমা -রজ্জা | -ন -সরা-ন্সা -ন | পা <sup>ম</sup>ি পধপা মগা | মা জ্জরা জজ্জা সন্তা |  
 ০ সো ০ প্রি ০ ০ | ০ ০ ০ ০ যা | নি র জং ০০ ন০ | ফু ল০ ব০ ন০ |

	+	তয়	০	১ম
I	সাঃ সঃ ন ন	-ন ন ন ন	-ন ন ন ন	গমা রা জজ্জা সন্না I
	এ সো ০	০ ০ ০ ০	০ ০ ০ ০	ফু০ ল ব০ ন০
I	সা সা -ন সন্সা	সণা -ধা ধপা পা	-ন ধপমপা-ধপমপা-ধপা	মজ্জা-শ্ৰা -ন রগা I
	এ সো ০ মি০০	ব০ ০ জ০ ন	০ ফু০০০ ০০০০ ০০	ল০ ০ ০ ফুল
I	মপা -ং গং মগা	পমা পগা মজ্জা রা	পা পমা পধপা মগা	মমা জ্জরা জজ্জা সন্না I
	বন ০ নি র০	জ০ ন০ ফুল বন	নি র০ জ০০ ন০	ফু০ ল০ ব০ ন০
I	সা সা -ন ন	-ন ন পা ন	-ন ন ন -শি	-ন পধনৰ্সা না -স্রা I
	এ সো ০ ০	০ ০ প্রি ০	০ ০ ০ যা	০ প্রি০০০ যা ০
I	-ন ন ন ন	নৰ্সা -ন ধপা -ন	গমাঃ জমজঃঃ রা সা	-ন বগা মপা -ন I
	০ ০ ০ ০	প্রিয়া ০ মি০০ ০	র০ জ০০ ন ০	০ নিৰ জন ০
I	পপা -স্রা পধা মপা	-গমা-রজ্জা-সৱা সা	পা পমা পধপা মগা	মমা জ্জরা জজ্জা সন্না I
	ফু০ ০ ল০ ব০	০০ ০০ ০০ ন	নি র০ জ০০ ন০	ফু০ ল০ ব০ ন০
I	সা সা -ন ন	-ন ন ন ন	গমা গমা গধা পধা	শ্ৰা -ন শ্ৰা -ন I
	এ সো ০ ০	০ ০ ০ ০	প০ খ০ পাঁৰ০ নে০	চ ০ হি ০
I	-ন ন ধণা -স্রা	নৰ্সা -ন ন র্সা	-ধণা -ৰা -ৰজ্জা-সৱা	-স্রা স্রা -ন ন I
	০ ০ চাঁ ০	হি ০ ০ চাঁ	০০ ০ ০০ ০০	০ হি ০ ০
I	গৰৰ্সা-গৰ্সণা-ধপা-মগা	-ন গগমা-জজমজ্জা-সৱা	গমা গমা গধা পধা	শ্ৰা -ন শ্ৰা -ন I
	চাঁ০০ ০০০ ০০ ০০	০ হি০০ ০০০ ০০	প০ খ০ পাঁৰ০ নে	চ ০ হি ০

	ওয়	০	১ম	
I	সৰ্গা ধধা ধপা -পা   নাং হিৰ নিৰ দ্	মজ্জা -ৰী রা -া   নাং হিৰ নিৰ দ্	রা রণাঃ ধঃ গা   অৱাং ফু ল	ধপা -ধধধা পমা পা   জো ০০০ ড়ো যে
I	-এ গগা গমা -পপা   ০ ঝু রেৰ ০০	গমা -া -রজ্জা সৱা   হিৰ নিৰ নো যাং	পা পমা পধপা মগা   নি রো জোৰ নো	মা জৱা জজ্জা সন্তা   ফু লো বো নো
I	সা সা -া -া   এ সো ০ ০	সৱা রমজ্জা রাঃ -জঃ   প্রিৰ ০০ যাং	পা পমা পধপা মজ্জা   নি রো জোৰ নো	মা জৱা জজ্জা সন্তা   ফু লো বো নো
I	গমা পগা গমা মগা   নিৰ রো জো নো	বজ্জা জৱা সা সা   ফু লো বো ন	গা ধধা পা পধা   নি রো জো নো	পা মা মপা পমা   ফু লো বো নো
I	গমা -গা গপা মা   এৰ ০ সো প্রি	পমা পগা মৱা সা   য়াৰ নিৰ জো ন	পা পমা পধপা মগা   নি বো জোৰ নো	মা জৱা জজ্জা সন্তা   ফু লো বো নো
I	সা সা -া -া   এ সো ০ ০	সা সণা -ধা ধা   নি রো ন জ	পা পধা -পা ধপা   ন ফু র লো	মা মপা -মা পা   বো নো এ
I	মপা পমা মপা পমা   সোৰ প্রিৰ যাং নিৰ	মপা পমা মপা রা   রো জো নো ফুল	পা মা পধপা মগা   নি র জোৰ নো	মা জৱা জজ্জা সন্তা   ফু লো বো নো
I	সা সা -া -া   এ সো ০ ০	মধা গৰ্সা ধণা পমা   নিৰ জন ফুল বন	গমা পমা পমা রা   এসো প্ৰিয়া প্ৰিয়া প্ৰিয়া	পমা পগা মৱা জসা   নিৰ জন ফুল বন
I	সা সা -া -া   এ সো ০ ০	সা -ৰমজ্জা রা -া   প্রি ০০০ যাং	পা মা পধপা মগা   নি র জোৰ নো	মমা রা জা -া   ফু ল বো

+	ওয়	০	১ম
I মধা-গৰ্বা-ধণা-ধপা	-গমা-পমা-রজা-রা	পা মা পা গা	মা রা জা সা
আ০ ০০ ০০ ০০	০০ ০০ ০০ ০	নি র জ ন	ফু ল ব ন
I সৰ্বা-গণা-ধধা-পপা	-গগা-মমা-রজ্জা-রা	পা মা পা মগা	মা জ্জৱা-ন-।
আ০ ০০ ০০ ০০	০০ ০০ ০০ ০	নি র জ ন০	ফু ল০ ০ ০
I জৰ্জী-ৰৰ্বা-সৰ্বা-গণা	-সৰ্বা-গৰ্বা-গধা-গমা	প,গা-মপা-গমা-রজ্জা	রা-ন-গা গা
আ০ ০০ ০০ ০০	০০ ০০ ০০ ০০	০০ ০০ ০০ ০০	০ ০ নি র
I মগা পা গমা মগা	রজ্জা বসা সন্না সা	পা মা পা মগা	মমা জ্জৱা জ্জ্জ্য সন্না
জ০ ন ফু ল০	ব০ ন০ ব০ ন০	নি র জ ন০	ফু ল০ ব০ ন০
I সা সা ন-। II II			
এ সো ০ ০			

তথ্যাত্মক স্থায়ী ও অন্তরাল শ্বরলিপি পরের পৃষ্ঠায় দ্রষ্টব্য।

গুরুমাত্র স্থায়ী ও অন্তর্বার শ্বরলিপি :

০ । { পা ॥ মা পদপা মগা | ১ম  
নি- র জো নো | মমা জ্ঞরা জ্ঞজা ॥ সা ।  
ফু লো বো ন

+

ত্রয়

I সরা - রমজ্ঞা - না রা | সণা - না ধা - ন | গধা - ন ধা গা | সা - ন শ্বা "ধা ।  
এ০ ০০০ ০ সো প্ৰিং ০ যা ০ র০ ০ হি০ র হি ০ বো ০

I -শ্বা রা - ন রঃ | রমজ্ঞরাঃ সঃ রা - ন | জ্ঞপা ॥ মা পথপা মগা | মমা জ্ঞরা জ্ঞজা সন্ঃ ।  
০ লে ০ কো যে০০০ লি যা ০ ০নি র জো নো ফু লো বো নো

I সা সা - ন - | - ন - ন - ন | গমা গমা গধা পধা | শ্বা - ন শ্বা - ন ।  
এ সো ০ ০ ০ ০ ০ ০ প০ খ০ পাং নে০ চ ০ হি ০

I শণা গধা ধপা - পা | মজ্ঞা - শ্বা - ন | রা শণা ধা - শ্বা | ধপা - গধা পমা পা ।  
নো হি০ নি০ দ্ নাং ০ হি ০ বা রাং ফু ল জো ০০ ড়াং যে

I - ন মপধপা মজ্ঞা - রা | রজ্ঞা - জমা জ্ঞরা - ন | রা শণা ধা - শ্বা | ধপা - গধা পমা পা ।  
০ শু০০০ ০০০ ০ ০ ০ ০ হি০ ০০ যাং ০ বু রাং ফু ল জো ০০ ড়াং যে

I - ন মপধপা - মপধপা - মপধপা | মজ্ঞরা রজ্ঞা - জমাজ্ঞরা | পা ॥ মা পথপা মগা | মা জ্ঞরা জ্ঞজা সন্ঃ ।  
০ শু০০০ ০০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ হি০ ০০ যাং ০ নি র জো নো ফু লো বো নো

I সা সা - ন - IIIII  
এ সো ০ ০