

ত্রিজনত আলো করে আছে
কালো মেয়ের পায়ের শোভা ।
মহাভাবে বিভোর শঙ্কর
ঐ পা জড়িয়ে মনোলোভা ॥

দলে দলে গগন বেয়ে
গ্রহ তারা এল ধেয়ে,
ঐ চরণ শোভা দেখবে বলে,
ঐ পায়ের নূপুর হওয়ার ছলে
গ্রহ তারা এল ধেয়ে,
ঐ শোভা কেমন বলতে গিয়ে
ব্রহ্ম চির মৌনী বোবা ॥

ঐ চরণ শোভা দেখার তরে,
যোগী থাকেন ধেয়ান ধরে
ত্রিভুবন ভুলে অনন্তকাল
যোগী থাকেন ধেয়ান ধ'রে ।
চরণ শোভা নয়, ঐ যে পরব্রহ্ম জ্যোতি
শ্রী চণ্ডী বেদপুরানে ওরি প্রেম-আরতি
মা দেখতো যদি নিজের চরণ, নিজেই দিত বিল্বজবা
আপনার ঐ রাঙা পায়ের নিজেই দিত বিল্বজবা ॥

এইচএমভি এন. ১৭৪৪৪ ॥ শিল্পী : বীণা চৌধুরী ॥ তাল : ফেরুতা

দাদরা :

II{	-া	-া	পা		পা	ধনা	-সনা	I	ধা	পা	মা		গা	রা	-মা	I
	০	০	ত্রি		জ	গ০	০ত্		আ	লো	ক'		রে	আ	০	
I	গা	-া	-া		-া	সা	সা	I	সা	সা	-রা		রা	রা	-া	I
	ছে	০	০		০	আ	ছে		কা	লো	০		মে	য়ে	র্	
I	রা	^ম গরা	-গা		মা	পা	-া	II	-া	-া	পা		ধা	ধা	ধা	I
	পা	য়ে০	র্		শো	ভা	০		০	০	ম		হা	ভা	বে	

I ধা পধা -নর্সী | না ধনা -পা I -ধা -া -া | -া -া -া I
বি ভো০ ০ৰ্ শং ক০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পা পা -ধা | ধা ধা -া I ধা পধা -নর্সী | না ধপা -মা I
ম হা ০ ভা বে০ ০ বি ভো০ ০ৰ্ শং ক০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা -া পা | গা ধা পা I মা মগা -রগা | মগা রসা -া I
ঐ ০ পা জ ডি়ে ম নো০ ০০ লো০ ভা০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সা সা -রা | রা রা -া I রা গরা -গা | মা পা -া II
কা লো ০ মে যে ০ৰ্ পা য়ে০ ০ৰ্ শো ভা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II{ -া -া সী | না ধা পধা I মা পা পা | পা পা -া I
০ ০ দ লে দ লে০ গ গ ন বে য়ে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া গা | পা পা পা I ধা সী না | সী -া (-া) II
০ ০ ঞ্ হ তা রা এ লো ধে য়ে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

মা I মা মা -পা | পা পা -া I পধা -নর্সী সী | না ধনা -ধপা I
ঐ চ র গ্ শো ভা ০ দে০ ০খ্ বে ব' লে ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II{ মা মা -পা | পা পা -মা I পধা -নর্সী সী | না ধা -সী I
চ র গ্ শো ভা ০ দে০ ০খ্ বে ব' লে ঐ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সী সী -রা | রা রাঃ -সঃ I র্সী র্সী -া | না ধনা -ধপা II
পা য়ে ০ৰ্ নু পু ০ৰ্ হও যা০ ০ৰ্ ছ লে০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -মা -া গা | পা পা পা I ধা সী না | সী -া সী I
০ ০ ঞ্ হ তা রা এ লো ধে য়ে ০ সেই ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I	সাঁ	রাঁ	-া		সঁরাঁ	-গঁরাঁ	গাঁ	I	রঁসাঁ	-রাঁ	সাঁ		না	ধণা	-ধপা	I
	শো	ভা	০		কে০	০০	মন্		ব০	ল্	তে		গি	য়ে০	০০	
I	মা	-া	পা		মপা	-ধণা	ধা	I	পাঃ	-মঃ	গা		রগা	রসা	-া	I
	ব্র	০	ক্ষ		কি০	০০	গো		মৌ	০	নী		বো০	বা০	০	
I	সা	সা	-রা		রা	রা	-া	I	রা	গরা	-গা		মা	পা	-া	II
	কা	লো	০		মে	য়ে	র্		পা	য়ে	র্		শো	ভা	০	

কাহারবা (দ্রুত) :

I	সা	গা	রা	গা		গা	-া	-া	-মা	I	রা	রা	-গা	গা		গা	-মা	-গা	-মা	I
	চ	র	ণ	শো		ভা	০	০	০		দে	খা	র্	ত		রে	০	০	০	
I	সা	-রা	রা	রা		রা	-া	-া	-া	I	গা	গমা	-া	গা		রসা	-া	-া	-া	I
	যো	০	গী	থা		কে	০	০	ন্		ধে	য়া০	ন্	ধ'		রে০	০	০	০	
I	রা	পা	পা	মা		গা	-া	-া	-া	}}I	গা	পা	পা	পা		পা	-া	পা	-া	I
	চ	র	ণ	শো		ভা	০	০	০		ত্রি	ভু	ব	ন		ভু	০	লে	০	
I	ধা	-সাঁ	নসাঁ	-না		ধা	-নধা	পা	-া	I	মগা	-া	রা	রা		রা	-া	-া	-া	I
	অ	০	ন০	ন্		ত	০০	কা	ল্		যো০	০	গী	থা		কে	০	০	ন্	
I	গা	রগা	-মা	গা		রসা	-া	-া	-া	}}I										
	ধে	য়া০	ন্	ধ'		রে০	০	০	০											

দাদরা :

I	-া	-া	সা		রা	রা	গমা	I	রা	-গা	-া		-া	-া	-া	I
	০	০	চ		র্	শো	ভা০		ন	০	য়		০	০	০	

I গা -পা পা | পা পা -া I ঞা -পা ঞা | গা -মা গা I
ঐ ০ যে প র ০ ব্র ০ ঞা জ্যো ০ তি I

I সা সা -রা | রা রগা -মা I রগা -া -া | -া -া -া I
চ র ণ্ শো ভা ০ ০ ন০ ০ ০ য় ০ ০ I

I গা -া -পা | পা -া পা I গা -পা পা | ধা ধনা -সনা I
শ্রী ০ ০ চ ন্ ডী বে দ্ পু রা নে ০ ০০ I

I ধা পা -ধপা | মা গা -মা I রগা -গপা -মা | গা রসা -া I
ও রি ০ প্রে ম ০ আ ০ ০০ ০ র তি ০ ০ I

I { সা সা -া | রা রা গমা I রগা -া -া | (মগা রসা -া) I
চ র ণ্ শো ভা ০০ ন০ ০ য় ঙ ০ ধু ০ ০

-া -া গা I গা -া গা | পা পা -া I ধা ধা -সাঁ | না সাঁ -া I
০ ০ মা দে খ্ তো য দি ০ নি জে র্ চ র

I -া -া -া | -া -া -া I সাঁ ধা -না | সাঁ রাঁঃ -সাঁঃ I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ণ্ নি জে ই দি ত ০ I

I সাঁ -র্গা রাঁ | সঁনা সাঁঃ -সাঁঃ I -ধনা -সাঁ -না | -ধা -পা -া I
বি ০ ল্ব জ ০ বা ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ I

I প্গা -া গা | পা পা -ধা I ধা ধা -নসাঁ | না সাঁ -া I
দে খ্ তো য দি ০ নি জে ০র্ চ র ণ্ I

I পা ধা -না | সাঁ রাঁঃ -সাঁঃ I সাঁ -র্গা রাঁ | সঁনা সাঁ -া I
নি জে ই দি ত ০ বি ০ল্ ল্ব জ ০ বা ০ I

I -া -া সী | সী সী সী I ধা -রী সী | ধা গধা -পা I
o o আ | প নার ঐ | রা o ঙা | পা য়েo o

I মা পা -া | মপা -ধণা ধা I পা -মা গা | রগা রসা -া }I
নি জে ই | দিo oo ত | বি ল্ ল | জo বাo o

I সা সা -রা | রা রা -া I রা গরা -গা | মা পা -ধা I
কা লো o | মে য়ে র্ | পা য়েo র্ | শো ভা o

I -ক্ষা -পা -া | -া -া -া III
o o o | o o o