

ফিরিয়া এসো এসো হে ফিরে
 বঁধু এ ঘোর বাদলে নারি থাকিতে একা ।
 হায় গগনে মনে আজি মেঘের ভিড়
 যায় নয়ন-জলে মুছে কাজল-লেখা ॥

ললাটে কর হানি' কানিছে আকাশ
 খনিছে শনশন হতাশ বাতাস,
 তোমারি মত ঝড় হানিছে দ্বাবে কর,
 খোঁজে বিজলি তোমারি পথ-রেখা ॥

মেঘেরে শুধাই ভূমি কোথায়,
 কান্দন আমার বাতাসে ছু'বে যায় !
 ঝড়ের নৃপুর পরি' রাঙা পায়
 শ্যামল-সুন্দর দাও দেখা ॥

MEGAPHONE JNG. 125 ॥ শিল্পী : মিস তারা ॥ আধুনিক ॥ তাল : কাহারবা

সরীঃ -নঃ -সী -নঁ -নঁ -নৰ্সী -নৰ্সী -র্ণী -সৰ্ণা -ধা -পা -নঁ -নঁ -নঁ
 আ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-পধা -মা -গা -রা -নঁ -নঁ -সৱা -মপা -ধগা -নঁ -ধা -পা -নঁ
 ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-পধা -মপা -ধা -মা -গা -রা -নঁ -নঁ -রগা -রগা -রসা -ন্ত -নঁ
 ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০

-সৰা -সা -না -না নথা নসী নসী -না -না -ধনা -সী -ধনা
০০ ০ ০ ০ ০ কি রি যাও এও সো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-সী -না -না -পা সী সী সী নসী -রী -না -না -সংধপা -মগরা -ন
০ ০ ০ ০ ০ এ সো হে কি ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-না -না -নাঃ -ণাঃ গা ধপা
০ ০ ০ ০ ব ধু

[শ্রেণি ন ন ন]

II { পধাপধাঃ-মঃ মা | রগা মগা রসা সা I রা রা রমা গা | (রাঃ-ণাঃ গা ধপা) } I
এওয়েও বা দো লেনো রি থা কি তেও এ কা ০ ব ধু

তালছাড়া

-না -না -না খা -না -না ধণা ধণা ধপা ধপা পাঃ -মঃ মা মগা -পয়া
০ ০ ০ ০ হা ০ ০ য গো গো নে০ মো নে ০ আ জিও ০০

-গরা -না -সা -রগমা গা রা সনা -রসা -না না না -না
০০ ০ মে ০০০ ষে র ভি০ ০ড় ০ যা ০ য ০

[রা -ন ন ন]
খা ০ ০ ০

I { নসী নসী-নসৰী সী | শ্রেণি ধপা মা গা I গরা রপা মা গা | (গরাঃ-নঃ না -ন) } I
মো যো ০০০ ম জলে০ যু হে কাৰ্জো ল লে খাও যা য

তালছাড়া

না না নথা নসী নসী -না -না -ধনা -সী -ধনা -সী -না -শ্রেণি -পা
কি রি যাও এও সো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -না মা গা গা | "না -ন নসী I -ধনা সী সী সী | নসী -না -শ্রেণি -না I
০ ল লাটে ক ব হা নি০ ০০ কা দি ছে আ০ ০ কা শ

I -ରୀ ରୀ ରୀ । ରା ଗୀ ଗୀ ରଗୀ । -ରୀ ରୀ ରଗୀ ରୀ । ରମା -ରୀ ନରୀ ।
୦ ସ ପି ହେ ଶ ନ ଶ ନ୦ ହ ତା୦ ଶ ବା୦ ହ ତା୦ ସ

I -ନ ନଥା ନା । ରୀ ରୀ ରୀ -ପଃ । -ନ ନରୀ ରୀ । ରୀ ଧା ପମା -ଗା ।
୦ ତୋ ମାୟ ରି ମ ତ ଘ ଡ୍ । ହ ନି୦ ହେ ଧା ବେ କଂ ।

I -ରା -ନ ନ । -ନ ନ ଗା ଗା । ପଥା -ପଥା ପମା ମା । ରଗା -ମଗା ରମା ସା ।
୦ ୦ ୦ ୦ ହ ଖୋ ଜେ ବି ୦ ୦ ଜା ଲି ତୋ ୦ ୦ ମାୟ ରି

I "ରା -ନ ମା ଗା । "ରା -ନ ନ ନ ।
ପ ୦ ଥ ରେ ଖ ୦ ଖୋ ଜେ ବି ୦ ୦ ଜା ଲି ତୋ ୦ ୦ ମାୟ ରି

I "ରା -ନ ମା ଗା । "ରା -ନ ନ ନ ।

ତାଳ ଛାଡ଼ା :

ନା ନା ନଥା ନରୀ ନରୀ -ନ ନ -ଧନା -ରୀ -ଧନା -ରୀ -ନ ନ -ନ -ନ -ପଃ
ଫି ରି ଯା୦ ଏ୦ ଲୋ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦

ରୀ ରୀ ରୀ -ନ ନ ନ -ନ
ଏ ଲୋ ହେ ଫି ୦ ରେ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦

ରା -ନ -ନ -ଗା -ରଗା -ମା -ଗା -ରା -ନ -ନ -ରଗା -ରଗା -ନ ନ -ନ -ନ -ନ
ହ ୦

-ନ ନ ନ ନ ନ ନ ନ ନ ନ ନ ନ ନ ନ
୦ ମେ ଷେ ୦ ରେ ତ ୦ ଖୋ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦

সন্না-সা-না-না-সা রমা মগা পা-না-পা-না-পা পধা গমা
কো-০ থা-য়-০ কা-দ০-ন০-আ-০ মা-ব-০ বা-তা-০ সে-০

ପା ଧା ପଦା -ଗା -ଧଗା -ଧପା -ତା -ତା ନା ନଧା ନା ମୁର୍ମା -ତା ମୁର୍ମା ପା
ତି ବେ ଯାଠ ଠ ଠ ଠ ଠ ଯ ଠ ଠ ଠ ଡେଠ ର ମ ଠ ଠ ଠ ପୁର

-୧ ଶୀ ଶରୀ ରୀ ରୀ -୧ ରଞ୍ଜି -ରଞ୍ଜି -ଶୀ ଶୀ ନା ରଞ୍ଜା ଶୀ -ଥା ପମା ମଗା
୦ ପ ରିଠ ରୀ ଶୀ ୦ ପା ୦ ୦୦ ସ ଶ୍ଯା ମ ଲ ୦ ସୁ ନ ଦ ୦ ରୀ

I -ରା ରଗ-ପମା ମୁଗା । ରାଃ -ନଃ ନା -ା I ନରୀ ନରୀ-ନର୍ସରୀ ନରୀ । ଗାଃ -ଥଃ ପମା ମୁଗା ।
୦ ଦା୦ ୦୩ ଦେ ଥା ୦ ଯୋ ର ଶ୍ୟା୦ ମ୦ ୦୦୦ ଲ ସୁ ନ ଦୀ୦ ରୀ

I -ରୀ ରଗା-ଗପା ମାଃ । ଗରଃ-ନ୍ତି-ନ୍ତି-ନ୍ତି I
o ଦାଠ oପ ଦେ ଖାଠ o o

I পথা পথাঃ-মঃ মা । রুগা মগা রসা সা I রা রা রমা গ্রা । "রা-ন-ন-ন II II
এ০ শো০ র বা দ০ লে০ না�০ রি থা কি তে০ এ কা ০ ০ ০