

আসে রজনী সন্ধ্যামণির প্রদীপ জ্বলে  
ছায়া আঁচল ঢাকা কানন তলে  
সন্ধ্যামণির প্রদীপ জ্বলে ॥

তিমির দু'কূল দুলে গগনে  
গোধূলি ধূসর সাঁঝ পবনে  
তারার মানিক অলকে ঝলে  
সন্ধ্যামণির প্রদীপ জ্বলে ॥

পূজা-আরতি ল'য়ে চাঁদের থালায়  
আসিল সে অন্ত তোরণ নিরালায় ॥

ললাটের টীপ জ্বলে সন্ধ্যা তারা  
গিরিদরী বনে ফেরে আপন হারা  
থামে ধীরে ধীরে বিরহীর নয়ন জলে  
সন্ধ্যামণির প্রদীপ জ্বলে ॥

H.M.V. N 7228      ॥ শিল্পী : কুমারী পারুল সেন      ॥ আধুনিক      ॥ তাল : কাহার্বা

[ -জ্ঞাঃ -সঃ ]

০ র্

II { <sup>স</sup>না সা গা মা | মপা -া -াঃ -দঃ I মা -পা মপধপা পা | <sup>স</sup>জ্ঞা -া -া -রসা I  
আ সে র জ নী ০ ০ ০ ০ স ন্ ধ্যা ০০০ ম গি ০ ০ ০র্

।

I সজ্ঞা জ্ঞরা সরা সনা | সা -া -া -া I { পধা পমা পা ধা | পধা-সর্গা ধণা ধপা I  
প্র ০ দী ০ প ০ জ্ব ০ লে ০ ০ ০ ছা ০ যা ০ আঁ চ ল ০ ০ ০ চা ০ কা ০

[ -গমা-পদা ]

০০ ০০

I পধা পা মা গা | মা -া (-া -া) I মপাঃ -মঃ জ্ঞা রা | <sup>স</sup>জ্ঞা -া -া -রসা I  
কা ০ ন ন ত লে ০ ০ ০ স ০ ন্ ধ্যা ম গি ০ ০ ০র্

I সজ্জা জ্জরা সরা সনা | সা -১ -১ -১ II  
প্র০ দী০ প০ জ্ব০ লে ০ ০ ০

[-রর্সী -গা]

০০ ০

II { না না না না | রর্সী -১ -পা পা I না -পা না না | রর্সী -১ (-সনরর্সী-গা) I  
তি মি র দু ক্ব ০ ০ল্ দু লে ০ গ গ নে ০ ০০০০ ০

I গা গা গা গা | গা -১ -গধা -পা I পধা -গর্সী গা ধা | পা -১ -১ -১ I  
গো ধূ লি ধূ স ০ ০০ র্ সাঁ ০ল্ প ব নে ০ ০ ০

[-গমা-পদা]

০০ ০০

I { পা ধা গা ধা | পা -১ -১ -১ I পধা পা মা গা | মা -১ (-১ -১) I  
তা রা র মা নি ০ ০ ক্ব অ০ ল কে ঝ লে ০ ০ ০

I মপাঃ -মঃ জ্জা রা | রর্জ্জা -১ -১ -রসা I সজ্জা জ্জরা সরা সনা | সা -১ -১ -১ II  
স০ ন্ ধ্যা ম বি ০ ০ ০ল্ প্র০ দী০ প০ জ্ব০ লে ০ ০ ০

II { রর্সা সা সরা রা | রা -১ রা গা I মা পা পধা ধা | পা -১ -১ -১ I  
পূ জা আ০ র তি ০ ল' য়ে চাঁ দে র০০ ধা লা ০ ০ য়

[মা -১ -১ -১]

লা ০ ০ য়

I পা ধা ধগা ধপা | পা -পধা পা পা I মা গা মা পা | (মপা -১ -জ্জমজ্জা-রসা) I  
আ সি ল০ সে০ অ ০স্ ত তো র গ নি রা লা০ ০ ০০০ ০য়

I { মা মা পা ধা | নাঃ -র্সঃ রর্সী রর্সী I না -পা না না | রর্সী -১ -১ -১ I  
ল লা টে র টী প্ জ্ব লে স ন্ ধ্যা তা রা ০ ০ ০

I ( জর্জা জর্জা জর্জা জর্জা | জর্জর্জা জর্জা জর্জর্জা রর্জা I সর্জা রর্জা জর্জর্জা সর্জা | সর্জা -১ -১ -১ ) I  
গি রি দ রী ব০ নে ফে০ রে০ আ০ প০ ন০ হা০ রা ০ ০ ০

I { নর্জা-সর্জর্জা সর্জা গধা | গা -১ -গধা -পা I পধা ধর্জা গা ধা | পা -১ -১ -১ } I  
ধা০ ০০ মে ধী০ রে ০ ০০ ০ ধী০ রে০ বি র হী ০ ০ ০

I পধা পা মা গা | মা -১ -গমা-পদা I মপাঃ -মঃ জ্জা রা | জ্জা -১ -১ -রসা I  
ন০ য় ন জ লে ০ ০০ ০০ স০ ন্ ধ্যা ম গি ০ ০ ০

I সজ্জা জ্জর্জা সর্জা সর্জা | সা -১ -১ -১ II II  
প্র০ দী০ প০ জ্জ০ লে ০ ০ ০