

আমার হৃদয় হবে রাঙাজবা দেহ বিহ্বদল ।  
মুক্তি পাবো ছুয়ে মুক্তকেশীর চরণতল ॥

মোর বলির পত্ন হবে সর্বকাম  
মোর পূজার মন্ত্র হবে মায়ের নাম,  
মোর অশ্রু দেবো মা'র চরণে সেই তো গঙ্গাজল ॥

মোর আনন্দ মাকে দেবো তাই হবে চন্দন,  
মোর পুষ্পাঞ্জলি হবে আমার প্রাণ মন ।

মোর জীবন হবে আরতি-দীপ  
মোর গুরু হবেন শঙ্কর-শিব,  
মোর কাঁটার জ্বালা পদ্ম হবে স্তম্ভ-সুনির্মল ॥

H.M.V. N. 27352 ॥ শিল্পী : মৃগালকান্তি ঘোষ ॥ সুর : কমল দাশগুপ্ত ॥ শ্যামা-সঙ্গীত ॥ তাল : দাদরা

আলাপ :

গুসা -১ -১ -১ -১  
আ০ ০ ০ ০ ০

[মধ্যলয়]

সা সা II রা সরা -মজা | রা সা -১ I রুমা রুমা -১ | পা ধুগা -পুধা I  
আ মার্ হু দ০ ০য় হ বে ০ রা০ জা০ ০ জ বা০ ০০

I -ধা -সাঁ -১ | -১ -পা -১ I পধা পধা -ধপা | মা -গা পমা I  
০ ০ ০ ০ ০ ০ দে০ হ০ ০০ বি ০ ষ০

I গা -রা -১ | -১ -১ -১ I রা -১ সরা | -মজা রুসা সা<sup>১</sup> I  
দ ০ ০ ল ০ ০ মু ক্ তি০ ০০ পা০ বো

I সরা সরা -১ | পা -১ পা I ধসা <sup>স</sup>সা -১ | রা জা রা I  
ছুঁ০ য়ে০ ০ মু ক্ ত কে০ শী র্ চ র ণ I

I রজা -সা -১ | -১ সা সা I রা সরা -মজা | রা সা -১ I  
ত০ ০ ০ ল্ আ মার্ হ দ০ ০য়্ হ বে ০ I

I রমা রমা -১ | পা ধণা -পধা I -ধা -র্সা -১ | -১ -পা -১ I  
রা০ ডা০ ০ জ বা০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ I

I পধা পধা -ধপা | মা -পা পমা I গা -রা -১ | -১ -১ -১ I  
দে০ হ০ ০০ বি ০ ষ০ দ ০ ০ ০ ল্ ০ ০ I

I রা -১ সরা | -মজা রসা সা<sup>র্</sup> I সরা সরা -১ | পা -১ পা I  
মু ক্ তি০ ০০ পা০ বো ছুঁ০ য়ে০ ০ মু ক্ ত I

I ধসা <sup>স</sup>সা -১ | রা জা রা I রজা -সা -১ | -১ মা -১ I  
কে০ শী র্ চ র ণ ত০ ০ ০ ল্ মো র্ I

I ( মপা ধা -না | না না -১ I না না -র্সা | ধনা -র্সর্সা <sup>র্</sup>না I  
ব০ লি র্ প শু ০ হ বে ০ স০ ০য়্ ব I

I নর্সা -১ -১ | -১ পা -১ I পা ধনা -র্সর্সর্সা | রা -র্সা <sup>র্</sup>সা I  
কা০ ০ ০ ম্ মো র্ পূ জা০ ০০য়্ ম ন্ ত্র I

I সর্সা সর্সা -র্সর্সা | গা ধা -গা I <sup>র্</sup>ধা -১ -পা | -১ পা -মা } I  
হ০ বে০ ০০ মা য়ে র্ না ০ ০ ম্ মো র্ I

I রা -মা মা | পধা ধণা -ধপা I মা -<sup>১</sup> রমজা | রা সা -<sup>১</sup> I  
 অ ০ ঙ্গ দে০ বো০ ০০ মা র্ চ০০ র পে ০

I পা -ধা সা | রা -জা রা I <sup>২</sup>জা -সা -<sup>১</sup> | -<sup>১</sup> পা -রা I  
 সে ই তো গ ং গা জ ০ ০ ল্ মো র্

I রা -মা মা | পধা ধণা -ধপা I মা -<sup>১</sup> রমজা | রা সা -<sup>১</sup> I  
 অ ০ ঙ্গ দে০ বো০ ০০ মা র্ চ০০ র পে ০

I পা -ধা সা | রা -জা রা I <sup>২</sup>জা -সা -<sup>১</sup> | -<sup>১</sup> সা সা II  
 সে ই তো গ ং গা জ ০ ০ ল্ "আ মার্"

[দ্রুতশয়]

II { সা -রা সা | ণা -ধা ণা I সাঃ -মঃ জমজা | রা সা -<sup>১</sup> I  
 মো র্ আ ন ন্ দ মা ০ কে০০ দে বো ০

I <sup>১</sup>পা -সা সা | সা রমা -জা I রা<sup>২</sup> -<sup>১</sup>রা -<sup>১</sup> | -<sup>১</sup> -<sup>১</sup> -<sup>১</sup> I  
 তা ই হ বে চন্ ০ দ ০ ০ ০ ন্ ০

I রা -জা রা | -জা রসা -<sup>১</sup> I রণা গা -<sup>১</sup> | মা পা -<sup>১</sup> I  
 মো র্ পু ষ্ পা০ ন্ জ০ লি ০ হ বে ০

[পমা -গা]

I পা পা -গা | ধা -পা ধা I <sup>১</sup>পা -মা -<sup>১</sup> | -<sup>১</sup> -<sup>১</sup> -<sup>১</sup> I  
 আ মা র্ ধা ০ গ ম ০ ০ ০ ০ ন্

[রসা -১ -১ -১ মা -১]  
ম০ ০ নৃ ০ মো র

I গা মগা -রা | রা -জা রা I (সা -১ -১ | -১ -১ -১) I  
আ মা০ র প্রা ০ প ম ০ ০ ০ ০ নৃ

[মধ্যলয়]

I ( মপা পাঃ -নঃ | না না -ধা I না না -র্সা | না র্সা -১ I  
জী০ ব নৃ হ বে ০ আ র ০ তি নী ০

[-পা]

I -১ -১ -১ | -১ পা -১ I পা ধনা -সর্সর্জী | সর্সা র্সা -১ I  
০ ০ পৃ ০ মো র ও ক্র০ ০০০ হ বে নৃ

[-১]

০

I সর্সা -১ গা | ধনা পা (-১) I -১ -১ -১ | -১ পা -রা I  
শ ৎ ক র০ শি ব ০ ০ ব ০ মো র

I রমা রুমা -১ | পা -ধনা -পধা I ধর্সা -গা -১ | -১ -১ -১ I  
কাঁ০ টা০ র জা ০০ ০০ লা০ ০ ০ ০ ০ ০

I ধা -না ধা | পা -মা -ধপা I মা -জা -১ | -১ -১ -১ I  
প ০ র হ ০ ০০ বে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I রা -জা রা | সা গা -রা I সর্সা -সা -১ | -১ সা সা III  
ও ০ ড় সু নি র ম ০ ০ ল "আ মাৰ্"