

মনে পড়ে আজ সে কোন জন্মে  
বিদায় সক্ষ্যাবেলা —  
আমি দাঁড়ায়ে রহিনু এপারে  
তৃষ্ণি ওপারে ভাসালে ডেলা ॥

সেই সে বিদায় ক্ষণে  
শপথ করিলে বঙ্গু আমার  
রাখিবে আমারে মনে,  
ফিরিয়া আসিবে খেলিবে আবার  
সেই পূরাতন খেলা ॥

আজো আসিলে না হায়,  
মোর অঙ্গুর লিপি বনের বিহগী  
দিকে দিকে লায়ে যায়,  
তোমারে ঝুঁজে না পায় ।

মোর গানের পাপিয়া বুরে  
গহন কাননে তব নাম ল'য়ে  
আজো পিয়া পিয়া সুরে;  
গান থেমে যায়, হায় ফিরে আসে পাখী  
বুকে বিধে অবহেলা ॥

HMV N. 27192 ॥ শিল্পী : যুথিকা রায় ॥ তাল : দাদরা

II{ পা গৰ্বা সা | সৰ্বা নৰ্বৰ্বা -নধা I ধনা ন্মা -। | ধপা ক্ষণ্গ গা I  
ম নে০ প ড়ে০ আৱ০ ঽজ্ঞ সে০ কো ন্ জ০ ন মে

I গক্ষা ক্ষধা ধনধা | পা -ক্ষগা গা I মা -গা -। | -। গা গা I  
বি দাঁৰো যুৰো স ০ন্ধা বে লা ০ ০ আ মি

I গনা পৰা গা | গপা পা পৰা I বগা পৰা সৈসা | -। সা না I  
দাঁড়া যে বৰো হি মুৰো এৰ পা রে ০ তু মি

I সা গা ক্ষা | ক্ষধা ধা ধক্ষা I ক্ষধা ধা -না | -পক্ষা -ক্ষা -গা }I  
ও পা রে তাং সা লে০ তে০ লা ০ ০০ ০ ০

I পা পর্সা সৰনা | না -সা -এ I -এ -এ -ন | -এ -এ -ন I  
ম নে০ প০ ডে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I না -না | পা ক্ষা গা I সা -এ সৰনা | -সা -এ -ন I  
সে ই সে বি দা য ক্ষ ০ নে০ ০ ০ ০

I নসী ধনা -র্বা | র্বা র্বা র্বনা I না -সা নধা | ধর্সা না -ন I  
শ ০ প ০ খ ০ ক রি লে০ ব ম ধু০ আ০ মা র

I গা গুনা না | হ্পা ক্ষা গা I সগা -শপা পা | -এ -এ -ন }I  
রা থি০ বে আ মা রে ম ০ ০০ নে ০ ০ ০

I পা পা ক্ষগা | গক্ষা ক্ষা গরা I রা রগা গমগা | রসা সা -ন I  
ফি রি য়া০ আ০ সি বে০ খে লি০ বে০০ আ০ বা র

I সা -গা ক্ষা | ক্ষধা ধা -ন I ক্ষধা ধা -না | -পক্ষা -গক্ষা -গা I  
সে ই পু রাং ত ন খে০ লা ০ ০০ ০

I পা পর্সা সৰনা | না -সা -এ I -এ -এ -ন | -এ -এ -ন I  
ম নে০ প০ ডে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I গা গা গা | সা সধা সা I সা -গা -এ | -এ গা -রা I  
আ জো আ সি লে০ না হা ০ ০ ০

I গা -পা পা | -া পা পা I শ্বা পা ক্ষপা | "গা "মা গা I  
অ০ ক্ষ র লি পি ব নে র০ বি হ গী

I গা না না | ধপা দ্বা গদা I স্বা -পা -ক্ষপদা | -গ্রস্তামা-রগরা -সা I  
দি কে দি কে০ ল যে০ যা ০ ০০০ ০০০ ০০০ যু

I না রা গা | গপা পন্থা ন্ত্রা I রা -সা -না | -া পা -না I  
তো মা রে খু০ জে০ নো পা ০ যু ০ যো র

I( পা পর্মা নধা | পা পগা ধা I স্বা -না সন্দা | -স্বা -না -না I  
গা নে০ র০ পা পি০ যা খু ০ রে০ ০ ০ ০

I না নর্মা র্বনা | স্বা ধপা পা I সা গা সগা | -শ্বপা পা পা I  
গ হ০ নো কা নো নে ত ব নো ০য় ল যে

I ক্ষা ক্ষধা ক্ষধা | ধনা না নধা I পক্ষা -গক্ষা ক্ষা | -পা -না -না }I  
আ জো০ পি০ যা পি যাং সু০ ০০ রে ০ ০ ০

[গা]

I গা -পা গমগা | রগরা রা -সা I -া -না -না | -সা -না I  
গা ম খে০০ যে০০ যা ০ ০ ০

I সা গা গক্ষা | গক্ষপা পা পা I পা পনা নস্বা | ধনপ সর্গা র্বা I  
ফি রে আ০ সে০০ পা খী বু কে০ বিং ০ খে০ অ০ ব

I সন্দা -ধনা ধপা | -না -গক্ষা -গা II II  
হে০ ০০ লাং ০ ০ ০