

টমমন্ টননন্ টলে সরসী  
 জল নিতে এলো কে গো ঘোড়সী ॥

হেরিয়া ভোমার রাঙা পদতল  
 ফুলিন প্রেমের কুমুদ কমল  
 খেলিছে চঞ্চল তরল-বল  
 ল'রে তব বলসী ॥

হেরি'            ভোমার নীলাধরী কামল-অঁধি  
 হলো            কাজলা দীঘির জল সুনীল মা-কি ।  
 হাতে            শাপলা-সুগাল দিলে বঁধে রাধী  
 নাচে            লীলায়িত্ত চেউ তব শুনু পরশি' ॥

H.M.V. N 9738 ॥ শিল্পী : মিস্ অনিমা (বাদক) ॥ নৃত্য-সম্বলিত ॥ তাল : কাহারুবা

[ - ]

II { <sup>১</sup>পা    আ    পা    -আ    |    গা    জা    গা    <sup>১</sup>-১    |    সা    না    সা    গা    |    গপা    -১    -১    (<sup>১</sup>-১)    |  
           ট    জ    ব    ল্            ট    ল    ম    ল্            ট    লে    ম    ব            গী    ০    ০    ০

I { পা    -১    বা    গা    |    ধনা    -ধপা    গা    -১    |    গপা    -ধপা    গা    -১    |    রনা    -গনা    গা    -না    |  
           জ    হ্    নি    তে            এ০    ০০    লে    ০            এ০    ০০    লে    ০            এ০    ০০    লে    ০

I সা    গা    পা    গা    |    পা    -১    -১    -১    |    সা    না    সা    গা    |    <sup>১</sup>পা    -১    -১    -১    II  
           কে    গো    যো    ড            সী    ০    ০    ০            ট    লে    ম    ব            গী    ০    ০    ০

II { <sup>১</sup>পা    সা    সা    ধা    |    বা    <sup>১</sup>-না    <sup>১</sup>-সী    -না<sup>১</sup>    |    পা    পা    বা    -গা    |    <sup>১</sup>পা    হ্    -১    -১    |  
           বে    রি    রা    তো            মা    ০    ০    ব            রা    জা    প    ধ            ত    ০    ০    ল্

I ধা ধা ধা দা | ধা -া -া -না I ধা গা গা জা | গা -া -া -া } I  
 ফু টি ল প্রে মে ০ ০ ব্ কু মু দ ক ম ০ ০ হ্

I { পধা -া পধা: গ: | গপা -া গপা: গ'ন: I বগা -া বগা: বস: | সা -া (-া -া) } I  
 খে ০ লি ০ ছে চন্ ০ চ ০ ল ত ০ রঙ্ গ ০ দ ০ ০ ল্

[ -া -া ]  
 ০ ০

সান্ I { সা গা ক্রা ক্রা | ধ'পা -া (গা ম্) } I সা ন্ সা গা | গ'পা -া -া -া II I  
 ল'য়ে ত ব ক ল সী ০ ল'য়ে টি লে স র সী ০ ০ ০

পাধা II { ধর্গা: গ: -া ধা | ধনা না: -র্গন: ধপা I পধা ধা: -নধ: পক্রা | পা -া (-া -া) } I  
 হে রি ভো ০ যা ব্ নী লাম্ ব ০ ০ রী ০ কা ০ ছ ০ ল্ আ ০ থি ০ ০ ০

পাধা I ধর্গা গা: -: ধা | ধনা: -: ধপা -া I পধা ধা: -নধ: পক্রা | পা -া -া -া I  
 হোল কাজ্ লা ০ দী থি ০ ব্ জ ০ ল্ স্ ০ নী ০ ল্ না ০ কি ০ ০ ০

I -া -া -া -া | -া -া পা পা I { কপা ক্রা -গা জগা | গ'পা -া পা পা I  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ হা তে শাপ্ লা ০ ম্ ০ থা ল্ দি য়ে

I কপা ক্রা -গা জগা | গ'পা -া (পা পা) } I কপা পা I { ধনা নর্গনা ধপা পা | পধা: -প: ধনা না I  
 থা ০ ধে ০ রা ০ থী ০ হা তে না ০ চে লী ০ লা ০ ০ থি ০ ত চে ০ উ ত্র ০ ব

[ -া -া ]  
 ০ ০

I ধ'পা পা ক্রপা গক্রা | ধ'পা -া পা পা } I সা ন্ সা গা | পা -া -া -া II II  
 ত নু প ০ র ০ থি ০ না চে ট লে স র সী ০ ০ ০