

নাচিয়া নাচিয়া এসো নন্দদুলাল,
মোর প্রাণে মোর মনে, এসো ব্রজগোপাল ॥

এসো নূপুর রনুবনু পায়ে,
এসো প্রেম যমুনা না-চায়ে
এসো বেণু বাজায়ে, এসো ধেনু চরায়ে
এসো কানাই রাখাল ॥

ঝুলনে হোরীতে রাসে,
এসো কুরুক্ষেত্র রণে এসো প্রভাসে,
(এসো) শিশু রূপে, এসো কিশোর বেশে
এসো কংস-অরি, এসো মৃত্যুকরাল,
নন্দদুলাল, নন্দদুলাল ॥

H.M.V. N 7081 ॥ শিল্পী : মৃগালকান্তি ঘোষ ॥ ভজন ॥ তাল : কাহার্বা

আলাপ : সা -া -া -া গা -া -া -া সরা -গপা -মা -া -া -া -া^প
আ ০ ০ ০ আ ০ ০ ০ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

গা -া -গমা -গমা -রা -সা -া ।
আ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০

II -া -া ন্ সা । গা -া -া সরা I রা -গা গা -া । -া গা গা -া I
০ ০ না চি যা ০ ০ না চি ০ যা ০ ০ এ সো ০

I -া -া মা -ধা । -পা পমা মা -পা I গা -মা -গা -মা । -গা -রা -সা -রা I
০ ০ ন ন্ ০ দ ০ দু ০ লা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ল্

I ন্ -া সা -া । গা -া -া সরা I রা -গা গা -া । -া গা গা -া I
না ০ চি ০ যা ০ ০ না চি ০ যা ০ ০ এ সো ০

[সঁরা গাঁ -া সঁ]

I ধপা -রা -া -সঁ । সঁ -া -া -া I -গাঁ -া -া -া । গাঁ -া গাঁ -া I
পা ০ ০ ০ ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ এ ০ সো ০

I -া -া গাঁ -া । -া গাঁ গাঁ -পাঁ I পা -ধা -া -গাঁ । ধা -পাঁ মা -রা I
০ ০ গ্রে ০ ০ ম য ০ মু ০ ০ ০ না ০ না ০

I রা -মা -মা -পাঁ । পা -ধা -া -া I -া -া -া -া । -া -া পা পা } I
চা ০ ০ ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ এ সো

I { ধা -া -া -সঁ । সঁ -া সঁ -া I না -সঁ না -ধা । পা -ধা জাঁ -পাঁ I
বে ০ ০ ০ পু ০ বা ০ জাঁ ০ য়ে ০ এ ০ সো ০

[পা -া -সঁ -গাঁ]

[-া । ধপা -পাঁ]

I পা -া -া -গাঁ । গাঁ -া গাঁ -ধা I পা -ধা পা -ধা । -া -া মা গাঁ I
ধে ০ ০ ০ নু ০ চ ০ রা ০ য়ে ০ ০ ০ এ সো

[গাঁ -মা]

[-া]

[গাঁ -মা -গাঁ -মা । -গাঁ -রা -সাঁ -রা]

খা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ল্

I মা -া গমা -পধা । -পাঁ -ধা মা -পাঁ I (গাঁ -া -া -া । -া । পা পা) } II
কা ০ না ০ ০ ০ ই ০ রা ০ খা ০ ০ ল্ ০ ০ এ সো

II মা -পাঁ -া -দাঁ । দাঁ -া দাঁ -া I পা -মা -পাঁ -মা । জাঁ -রা সা -রা I
ঝু ০ ০ ০ ল ০ ন ০ হো ০ ০ ০ রী ০ তে ০

I গাঁ -া -া -া । মা -পাঁ -মা -া I -া -া -া -া । -া -া মা গাঁ I
রা ০ ০ ০ সে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ এ সো

I মা ধা -ধা -া । -া -া ধা -া I -া -া ধা -া । ধা -দাঁ ধা -া I
কু কু ০ ০ ০ ০ ফে ০ ০ ত্ ত্র ০ র ০ গে ০

I -। -। মা -গা । গা -। গা -। I ধা -পা -ধা -পা । মা -পা -গা -মা I
০ ০ এ ০ সো ০ প্র ০ ভা ০ ০ ০ সে ০ ০ ০

I মুণা -দা গা -দা । দা -। দা -। I পা -মা -দা -পমা । জরা -সা রা -। I
০০ ০ বু ০ ল ০ নে ০ হো ০ ০ ০০ রী ০ তে ০

I ঝপা -। -। -। । মা -গা -মা -। I -। -। -। -। । -। -। মা গা I
রা ০ ০ ০ সে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ এ সো

I মা -ধা ধা -। । -। -। ধা -। I -। -। ধা -। । ধা -। ধা -। I
কু ০ রু ০ ০ ০ ক্ষে ০ ০ ত্ ত্ ০ র ০ গে ০

I -। -। মা -গা । গা -। গা -। I ধা -পা -ধা -পা । মা -গা -মা -। I
০ ০ এ ০ সো ০ প্র ০ ভা ০ ০ ০ সে ০ ০ ০

I দা -। দা -। । -। -। পা -। I দা -। -। -। । দা -পা দা -। I
শি ০ শু ০ ০ ০ রু ০ পে ০ ০ ০ এ ০ সো ০

I পা -গা ^{র্দা} -। । -পা -মা মা -পা I মা -। -। -। । মা -। মমা -পদা I
কি ০ শো ০ ০ র্ বে ০ শে ০ ০ ০ এ ০ সো ০ ০

I -পগা -গা গা -র্সা । ^{র্সা} -। পা -। I দা -। -। -। । দা -পা দা -। I
০০ ০ শি ০ শু ০ রু ০ পে ০ ০ ০ এ ০ সো ০

I পা -গা ^{র্দা} -। । -পা -মা মা -পা I মা -। -। -। । -। -। মা পা I
কি ০ শো ০ ০ র্ বে ০ শে ০ ০ ০ ০ ০ এ সো

I গা -। -মা -। । ধা -। গা -র্সা I ^{র্সা} -। -। -। । -। -। পা পা I
ক ০ ঙ্ ০ স ০ অ ০ রি ০ ০ ০ ০ ০ এ সো

I পা -া -নধা -া । সী -া রী -সী I সর্গী -র্গী -া -া । -সী -া -গী -া I
ম্ ০ ০০ ০ ছু ০ ক ০ রা০ ০ ০ ০ ০ ০ ল্ ০

I গা -া -া -া । ধা -পা পা -ধা I মপা -ধা -মা -া । -া -া -া -া I
নন্ ০ ০ ০ দ ০ দু ০ লা০ ০ ০ ০ ০ ল্ ০ ০

I রগা -া -া -রা । সা -রা রা -গা I গমা -গা -রা -সা । -া -া -া -া II II
নন্ ০ ০ ০ দ ০ দু ০ লা০ ০ ০ ০ ০ ল্ ০ ০