

পুরুষ : যাও হেলে দুলে এলোচুলে কে গো বিদেশিনী
 কাহার আশে কাহার অনুরাগিনী ।
 স্ত্রী : আমি কনকচাঁপার দেশের মেয়ে
 এনু উষার রঙের গান গেয়ে,
 আমি মল্লিকা গো পত্নীবাসিনী ॥

 পুরুষ : চিনি চিনি ওই চুড়ি কাঁকরে রিগিকি রিগি
 ভূমি ভোরবেলা দাও স্বপনে দেখা
 স্ত্রী : তোমার রঙে কবি আঁক আমারি ছবি
 তুমি দেবতা রবি, আমি তব পূজারিণী ॥

 পুরুষ : এস ধরণীর দুলালী আলোর দেশে
 যথা তারার সাথে চাঁদ গোপনে মেশে,
 স্ত্রী : আনো আলোক-তরী আমি যাই গো ভেসে
 দ্বৈত : চলো যাই ধরণীর ধূলির উর্কে
 পুরুষ : যথা বয় অনন্ত
 স্ত্রী : প্রেম-মন্দারিণী ॥

H.M.V. N. 7224 । শিল্পী : ধীরেন দাস ও মিস্ বীণাপাণি । তাল : কাহারবা

সঙ্খা II { না সা | ঝা সা I -া -া | -া সঙ্খা I না সা | ঝা সা I না সা | ঝা সা I
 যাও হে লে দু লে ০ ০ ০ যাও হে লে দু লে এ লো চ লে

I সা -ঝা | মা -া I ঝা -া | সা দা I সা -া | -া -া I (-া -া | -া সঙ্খা) I
 কে ০ গো ০ বি ০ দে শি নী ০ ০ ০ ০ ০ ০ যাও

I { ঝা -মা | ঝা মা I মদা -মা | মা -া I "দ"দা -মা | মা -ঝা I ঝা ঝা | সা না I
 কা ০ হা র আ ০ ০ শে ০ কা ০ ০ হা র্ অ নু রা গি

I সা -১ | -১ -১ } I { সা সা | -পা পা I পা -দা | পা মা I পা দা | পর্সগা দা I
নী ০ ০ ০ ক ন ০ ক চাঁ ০ পা র দে শে র ০ ০ মে

I পা -১ | পদা পা I মা -১ | মপা মা I জা -১ | জমা জা I সা -ঝা | -জা ঝা I
য়ে ০ এ ০ নু উ ০ ষা ০ র র ০ ঙে ০ র গা ০ ন্ গে

I সা -১ | সঝা গা } I সঝা -ঝদা | দা পা I মা -১ | মপা -মা I জা -জমা | জা ঝা I
য়ে ০ আ ০ মি ম ০ ০ ল্ লি কা গো ০ প ০ ল্ লী ০ ০ বা সি

[মা "মা সা -১ মা "মা সা -১ |
I (সা -১ | সঝা গা) } I সা -১ | -১ -১ I { মা "মা | সা -১ I মা "মা | সা -১ I
নী ০ আ ০ মি নী ০ ০ ০ টি ০ নি ০ টি ০ নি ০

I গা -মা | পা দা I পদা পগা | দপা মা I পদা পগা | দপা মগা I মা -১ | -১ -১ } I
ও ই চু ডি কাঁ ০ ক ০ নে ০ র রি পি ০ কি ০ রি ০ পি ০ ০ ০

I { -১ -১ | মা মর্কা I ষ্ণা -র্কা | -১ -১ I -১ -১ | জর্কা র্কা I সর্কা -১ | -১ -১ I
০ ০ তু মি ০ ভো ০ ০ ০ ০ ০ ০ র বে লা ০ ০ ০

I -১ -১ | সর্কা -১ I ষ্ণা র্কা | সর্কা দগা I সর্কা -১ | -১ -১ } I { -১ জর্কা | র্কা জর্কা I
০ ০ দা ও ষ প নে দে ০ ষা ০ ০ ০ ০ তো মা র

[সা সর্কা]

I সর্জর্কা জর্কা | র্কা সর্কা I -সর্কা গধা | গা গা I গা গা | দা পা } I { পা পর্কা | গা সর্কা I
র ০ ঙে ০ ক বি ০ আ ০ ক আ মা রি ছ বি তু মি ০ দে ব

I গধা -গা | দা পা I মপা গধা | গদা দপা I পমা মজা | ষা সা } I { সর্কা র্কা | সর্কা গা I
তা ০ ০ র বি আ ০ মি ০ ত ০ ব ০ পূ ০ জা ০ রি গী ধ র গী র

I ধা পা | সর্গা -গা I সর্গা স্বর্গা | জর্গা মর্গা I সর্গা -ৱা | সর্গা স্বর্গা I গা পা | -দা দা
দু লা লী ০ আ লো র দে শে ০ য থা তা রা ০ র

I পর্গা দা | জর্গা মা I পর্গা পর্গা | ধা ধা I (গা -ৱা | ধা গা) I গা -জর্গা | {জর্গা জর্গা I
সা থে চাঁ দ গো প০ নে মে শে ০ এ সো শে ০ আ নো

I জর্গা জর্গা | দা গা I মা -ৱা | জর্গা জর্গা I সা -জর্গা I জর্গা মা | গা -ৱা | -ৱা -ৱা I
আ লো ক ত রী ০ আ মি যা ই গো ভে সে ০ ০ ০

I { গা জর্গা | রা -জর্গা I মা গা | মা -ৱা I পা -দা | পা মা I (পা -সর্গা | সর্গা -ৱা) I
চ ল যা ই ধ র বী র্ ধু ০ লি র উ র্ জ্জে ০

I পা -সর্গা | সর্গা -ৱা I { সর্গা র্গা | সর্গা -গা I সর্গা স্বর্গা | -জর্গা মর্গা I মা মদা | পা -মা I
উ র্ জ্জে ০ য থা ব র্ অন ০ ন্ ত প্রে ম ০ ম ন্

I জর্গা স্বর্গা | সা -ৱা } II II
দা রি বী ০