

হে মাধব, হে মাধব, হে মাধব!  
তোমাতে প্রাণের বেদনা কব -  
তোমারি শরণ লব ॥

সুখের সাগরে লহরী সমান  
হিল্লোলি উঠে' যেন তব নাম গান  
দুঃখে শোকে কাঁদে যবে প্রাণ -  
যেন নাম না ভুলি তব ॥

তুমি ছাড়া বিশ্বের কাহারও কাছে,  
এ প্রাণ যেন কিছু নাহি যাচে  
হে মাধব, হে মাধব ।

যেন তোমারি অধিক কেহ প্রিয় নাহি হয়  
বিশ্ব-ভুবন যেন হেরি তুমিময়,  
কলঙ্ক-লাঞ্ছনা শত বাধা ভয়  
তব প্রেমে সকলি স'ব ॥

H.M.V. P. 11827 ॥ শিল্পী : জ্ঞানেন্দ্রপ্রসাদ গোস্বামী ॥ সুর : কাজী নজরুল ॥ রাগ : ভৈরবী ॥ তাল : ত্রিতাল

আলাপ :

সা -১ -১ -১ -১ -১ -গসা -গদা -দগা -দগদা -মা -১ -দা -গা -সা -১ -গসা -সা -১ -১  
হা ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০

বিনাতাল :

সা জ্ঞা -১ জ্ঞা মমা -১ জ্ঞা মা -১ মা দদা -১ মা দা -১ গর্সা  
হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ০

II গর্সা -১ -১ -১ | -১ সর্সা সর্সগা -১ | গা -র্সা গর্সগা -দা | দা দা দা -গা I  
ব ০ ০ ০ ০ তোমা রে০০ ০ গা ০ গে০০ র্ বে দ না ০

I -১ স্বা সা -১ | -১ স্বা -স্বা -স্বা | সা স্বা মা -১ | -১ জমা পা -দা I  
০ ক ব ০ ০ তোমা রি ০০ শ র ণ ০ ০ ল০ ব ০

I সা জা -১ জা | মমা -১ জা মা | -১ মা দদা -১ | মা দা -১ পা I  
হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ

I গর্সী -১ -১ -১ | -১ -১ -১ সী | স্বীঃ সীঃ -১ -১ | -১ -১ -গদা পা I  
ব০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ মা ধ ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ মা

I স্বীঃ সী -১ -১ | ১ ১ ১ ১ | ১ ১ সী -১ | -১ -১ -১ -সী I  
ধ ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ হা ০ ০ ০ ০ ০

I গদা -গা দা পা | -১ -১ ১ ১ | ১ ১ মপা -১ | -১ -১ -মপা -দা I  
মা ০ ০ ধ ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ ০ ০ ০ ০ ০

I -১ -১ -১ -দপা | -গদা -পদা -১ -পা | -মপা -১ -১ জমা | -পদা -গদা -পা -মপা I  
০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০০ ০ ০ আ ০ ০০ ০ ০০

I মপা -দপা -সী -গা | -দা -পা জমা -পদা | -গদা -পা -জা -পা | -মা -দা -পা -মজা I  
আ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ আ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০

I রজা -মপা -১ -মজা | -রজা -মা -জা -রজা | -রজা -রজা -স্বা -স্বা | -গ্বা -সা -১ -১ I  
আ ০ ০০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০

I সা জা -১ জা | মমা -১ জা মা | -১ মা দদা -১ | মা দা -১ পা I  
হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ

I গর্সী -১ -১ -১ | {-১ স্বীঃ স্বীঃ স্বীঃ সী | গদা -মা মা মা | -জা জমা দা গর্সী I  
ব০ ০ ০ ০ ০ সু ০০ থে র সা ০ ০ গ রে ০ লহ স্বী স০

I সী -১ -১ -১ | সী -জী জী জী | -১ সী জী সী | -১ দণা সী সী I  
 মা ন্ ০ ০ হি০ ল্ লো লি ০ উঠে যে ন ০ তব না ম

I সী -১ -১ -১ | (-১ -১ -১ সী | -১ গা সীঃ সীঃ | -১ -১ -১ -১ I  
 গা ন্ ০ ০ ০ ০ হা ০ মা ধ ব ০ ০ ০ ০

I ১ ১ ১ ১ | ১ ১ পদা -গী | -সী সীঃ -সীঃ সী | সী -১ -১ -১ I  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ০ ০০ ০ মা ০ ধ ব ০ ০ ০

I ঙা -১ -সী -১ | -১ -১ -১ -১ | ১ ১ ১ পদা | -গী -রী -১ -১ I  
 আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ হা ০০ ০০ ০ ০

I ১ ১ ১ ১ | সী -১ -১ -রী | -সী -সী -সী -সী | -রী -সী -সী -গী I  
 ০ ০ ০ ০ হা ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০

I -সী -১ -১ -১) | দণা -সী সী -১ | -গা গী সী -১ | -১ ঙা ঙা জা I  
 ০ ০ ০ ০ দুঃ ০০ খে ০ ০ শো০ কে০ ০ ০ কীদে য বে

I সী -সী -১ -১ | সা ঙা জা -মা | -সী সী মা মজা | জা -মা পা -দা I  
 প্রা প্ ০ ০ যে ন না ০ ম্ না ০ ভু লি ০ ত ০ ব ০

I সা জা -১ জা | মমা -১ জা মা | -১ মা দদা -১ | মা দা -১ গী I  
 হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ ০

I গী -১ -১ -১ | -১ সসা সা ঙা | গা -সী গদা -গা | -১ সজা জা রা I  
 ব০ ০ ০ ০ ০ তুমি ছা ড়া বি ০ খের ০ ০ কাহা রো কা

I জা -১ -১ -১ | সজা জা -১ জা | রা -জা সী মা | জা -রা সা সী I  
 হে ০ ০ ০ এ০ প্রা প্ যে ন ০ কি ছু না ০ হি যা

I সা -ৱা -ৱা -ৱা | সা ঝা -ৱা সা | -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা | -ৱা -ৱা ৱা ঝা I  
চে ০ ০ ০ মা ধ ০ ব ০ ০ ০ ০ ০০ ০ মা ধ

I সা ৱা ৱা ৱা | ৱা ৱা সঝা -সা | -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা | -ৱাঃ ৱাঃ -ৱা -ৱা I  
ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ ০ ০ ০ ০ ০ আ ০ ০ ০ ০ ০

I -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা | -ৱা ৱা -ৱা -ৱা | -ৱাঃ -ৱাঃ -সাঃ -ৱাঃ | -ঝাঃ -সাঃ -সঝা -সা I  
০ ০ ০ ০ ০ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -সমা -জমা -জা -জা | -মজমা -জরজা -ৱা -ৱা | -ঝা -ৱা -সঝা -ৱা | -ৱা -সা -ৱা -ৱা I  
০০ ০০ ০ ০০ ০০০ ০০০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I ৱা ৱা ৱা ৱা | সা সা সা সা | ৱা -সা ৱা -ৱা | -ৱা সজা জা ৱা I  
তু মি ছা ড়া বি ০ শ্বের ০ ০ কাহা রো কা

I জা -ৱা -ৱা -ৱা | সজা জা -ৱা জা | ৱা -জা মপা মা | জা -ৱা সা ঝা I  
ছে ০ ০ ০ এ ০ গ্রা ৱা যে ন ০ কি ০ ছু না ০ হি যা

I সা -ৱা -ৱা -ৱা | ৱা ৱা -জা ঝা | সা -ৱা -ৱা -ৱা | ৱা মজা -ঝসা ঝা I  
চে ০ ০ ০ হে মা ০ ধ ব ০ ০ ০ হে মা ০ ০ ০ ধ

I সা -ৱা ৱা ৱা | -ৱা ৱা ৱা ৱা | ৱা -ৱা মা মা | -জা মদা ৱা ৱা I  
ব ০ যে ন ০ তোমা রি অ বি ক্ কে হ ০ প্রিয় না হি

I ৱা ৱা -ৱা -ৱা | -ৱা ৱা ৱা ৱা | ৱা ৱা ৱা ৱা | -ৱা ৱা ৱা ৱা I  
হ ০ য় ০ ০ ০ বি ০ শ্ব তু ব ন্ যে ন ০০ হেরি তু মি

I ৱা -ৱা -ৱা -ৱা | -ৱা ৱা ৱা জা | -ৱা -ৱা ৱা ৱা ৱা | -ৱা ৱা ৱা ৱা I  
ম য় ০ ০ ০ কল তু ক ০ লান্ ছ না ০ ০ শত বা ধা

I সী -া -া -া | -া ষ্ৰী ষ্ৰী ষ্ৰী | -ঝা ঝঝা ঝা -া | সা -ঝা জা -মসা I  
ভ য় ০ ০ ০ তব প্রে মে ০ সক লি ০ স ০ ব ০০

I সা জা -া জা | মমা -া জা মা | -া মা দদা -া | মা দা -া গা I  
হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ

I সী ১ ১ ১ | ১ ১ ১ ১ | ১ দগা -সঁঝা -জা | -ষ্ৰীষ্ৰী -ষ্ৰী -গদা -ষ্ৰী I  
ব আ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০

I -গদা -ষ্ৰীগদা -দগা -দগা | -দপমজা -রজা -মগা - | -দপমজা -দপমজা -মজা -া | -ঝাঝা -সঝা -গ্ৰসঝা -সা I  
দা  
০০ ০০০০ ০০ ০০০ ০০০০ ০০ ০০ ০ ০০০০ ০০০০ ০০ ০০ ০০০ ০০ ০০ ০

I সা জা -া জা | মমা -া জা মা | -া মা দদা -া | মা দা -া গা I  
হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ ব০ ০ হে মা ০ ধ

I গসী -া -া -া II [ তালের এই স্থানে এভাবেই শেষ হয়েছে ]  
ব০ ০ ০ ০

রেকর্ডে গানটি বিরামহীনভাবে গীত হয়েছে।