

বালা যোবান মোর স্যাখার পরদেশে পিয়া  
 ক্যাসে স্যামহালু সোলা ব্যরস উম্যরিয়ারি  
 পরদেশে পিয়া ॥

ব্যয়রি ভয়রি যোবান্ দিলমে ন্যহি চ্যয়ন্  
 দিল ন্য লাগে কাম্মে জাগি কাটে র্যয়ন  
 সোতে ড্যর লাগে একেলী স্যবরিয়া রি  
 পরদেশে পিয়া

ফিকা লাগে খানা পিনা ন্যয়নোমে নিদ ন্যহিরি  
 য়াহা মোরি বিদেশীয়া লেয়া মোহে ওয়াহিরি  
 আয়ে ফাগান চৈত্ স্যখি খিলা যোবান ফুল মোর  
 স্যতায়ে নিন্দিন মোহে বুলবুল আওর ফুল চোর  
 ক্যাসে ছিপাউ উও ফুল প্যতরি আঙ্গিয়ারি  
 পর দেশে পিয়া ॥

H.M.V. N 17042 ॥

শিল্পী : মিস প্রমোদা ॥

তাল : দাদরা

II {সা সা -মা । মা মা -া । মা পা -া । -া -া -া ।  
 বা লা ০ যো বা ন্ মো রি ০ ০ ০ ০

I ধা ধা -ধা । ধা -মা -া । রা মা -া । পদা পদা -পা ।  
 সা খী ০ ০ রি ০ ০ প র ০ দে ০ শে ০ ০

I মা মা -া । -া -া -া । { মা -া মা । -পা পা -া ।  
 পি য়া ০ ০ ০ ০ ক্যা য় সে ০ সা ম্

I পা পা -দা । পা মা -া । পা পধা -ধা । ধা পা -া ।  
 হ় ভু ০ সো লা ০ ব র ০ ষ্ উ ম ০

I মা জা -রা । সা -ণা -। I সা সা -। রজা রজা -রা I  
রি যা ০ রি ০ ০ প র ০ দে০ শে০ ০

I সা সা -। -। -। -। II  
পি যা ০ ০ ০ ০

II পা -ণা গা । -। ণা -। I ণা গা -। ধা গা -। I  
বৈ য় রী ০ ড ০ য়ে রী ০ যো ব ন্

I সা -। রসা । গা ধা -। I ধণাঃ -ঃ -পা । -। -। -। I  
দি ল্ মে০ না হি ০ চা০ ০ য় ন্ ০ ০

I সা -। সা । সা সা -রা । সা সা -। গধা -পমা -। I  
দি ল্ না লা গে ০ কা ০ ম্ মে০ ০০ ০

I সা সা -। গা ধা -। I ধণাঃ পঃ -। -। -। -। I  
জা গি ০ কা টে ০ রা০ য় ০ ০ ০ ন্

I -। -। -। -। -। -। I (গা -। ধা । -। পমা -। I  
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ সো ০ তে০ ০ ড০ ব্

I পা -। পা । -দা পমা -। I পা পা -দা । পা মা -। I  
লা ০ গে ০ এ০ ০ কে লী ০ সা ব ০

I জা রা -। সা -ণা -। I  
রি যা ০ রি ০ ০

I সা সা -১ । বজা বজা -রা I সা সা -১ ) II  
প র ০ দে০ শে০ ০ পি যা ০

II পা পদা -পা । জরা সা -১ I সা সা -১ । সা সা -পা I  
ফি কা০ ০ লা০ গে ০ খা না ০ পি না ০

I { পা -১ দপা । মজা সা -১ I সা সা -১ । (সাঃ -পঃ -১) } I  
ন্ব য় নো০ মে০ নি ন্ ন্ব হি ০ রি ০ ০

I পা পধা -পা । ধা গা -১ I ধা ধা -পা । ধা গা -১ I  
যা হা০ ০ মো রি ০ বি দে ০ শী যা ০

I -পা -১ -১ । -১ -পধা -পা I -পধা -পা -১ । -১ -১ -১ I  
০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I { পা -১ ধপা । সা সা -১ I সা সা -১ । (সাঃ -পঃ -১) } I  
লে ০ যা০ মো রে ০ ওয়া হি ০ রি ০ ০

I পা পা -পা । ধা গা -১ I ধা -১ গা । ধা গা -১ I  
আ রে ০ ফা গা ন্ চৈ ০ ত্ স খী ০

I -ধপা -১ -১ । প-সা -১ -১ I -১ -১ -১ । -১ -১ -১ I  
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সা সা -১ । রা রা -জা I সা সা -১ -১ । সা সা -১ -১ I  
খি লা ০ যো ব ন্ ফু ০ ল্ মো ০ ০

I -। -। -। । -। -। -। I রী রীর্জী -রী । সী সীর্জী -। I  
o o o o o r স্য ত্যo o য়ে নি স্

I রী -র্জী -। । সী গী -। I সী -। রী । -সী গী গী I  
দি oo ন্ মো হে o বু ল্ বু ল্ আ ও

I সী -গী -। । গী -। -। I -। -। -। । -। -। -। I  
ফু o ল্ চো o o o o o o o o r

I {গী -। গী । -ধা মা -। I পা দা -। । দপা মা -। I  
ক্যা য় সে o ছি o পা উ o উও ফু ল্

I পা পা -দা । পা মা -। I জা রা -। । সা -গী -। I  
প্ণ ত o রি আ ঙ্ গি য়া o রি o o

I সা সা -। । সজ্জ রা -। I সা সা -। । -। -। -। ) II II  
প র o দেo শে o পি য়া o o o o o