

রাধা শ্যাম কিশোর প্রিয়তম কৃষ্ণগোপাল
 বনমালী ব্রজের রাখাল ।
 কৃষ্ণগোপাল শ্রীকৃষ্ণগোপাল শ্রীকৃষ্ণগোপাল ।
 কড়ু শ্যাম রাঘব, কড়ু শ্যাম মাধব, কড়ু সে কেশব যাদব ভূপাল ॥
 যমুনা বিহারী মুরলীধারী,
 বৃন্দাবনে সখা গোপী মনহারী;
 কড়ু মথুরাপতি কড়ু পার্থসারথি
 কড়ু ব্রজে যশোদা আনন্দ দুলাল ॥
 দৌলে গলে তাহার মন বন ফুলহার,
 কাজে চরণে নৃপুর এহ তারকার কোটি এহ তারকার ।
 কালিয়াদমন কড়ু, করাল মুরারী
 কাননচারী শিখী পাখাধারী ;
 শ্যামল সুন্দর গিরিধারী লাল ।
 কৃষ্ণগোপাল শ্রীকৃষ্ণগোপাল শ্রীকৃষ্ণগোপাল ॥

TWIN FT. 4476. শিল্পী : কুমারী রেবা সোম ও নিতাই ঘটক ॥ ভজন ॥ তাল : কাহারুবা

II { ^১ধা -১ -১ -^১মা | পা -১ -১ -১ I রা -মা পা ধা | ^১পা -১ -১ -১ I
 রা ০ ০ ০ . ধা ০ ০ ০ শ্যা ০ মা কি শো ০ ঙ্ ০

I রা মা পা গা | ধা -পা মা পা I সর্গা -১ -১ -১ | -১ -১ -১ -১ } I
 প্রি য় ত ম ক্ ষ্ ন গো পা ০ ল্ ০ ০ ০ ০ ০

I { ধা সর্গা রা ^১জ্জা | রা জ্জর্গা সর্গা ধর্গা I ধা -সর্গা -১ -১ | -১ -১ -১ -১ } I
 ব ন মা লী ব্র জে ০ র ০ রা ০ খা ০ ০ ০ ল্ ০ ০ ০

I পা -১ পা রা | পা -১ -১ পা I মা -^১পা পমা জ্জা | রা -১ ^১-১ জ্জা I
 ক্ ষ্ ন গো পা ০ ল্ শ্রী ক্ ষ্ ন ০ গো পা ০ ল্ শ্রী

*I রা -জা মা মসা | সা -া -া -া)I{ গা গা গা গরা | রগা -মা মা মা I
কৃ ষ্ণ ন গো০ পা ০ ল্ ০ ক ভূ শ্যা ম০ রা০ ০ ঘ ব

I মপা পা পা পমা | মপা -ধা ধা ধা I ধপা -পা পা পা | গা -র্সা সা সা I
ক০ ভূ শ্যা ম০ মা০ ০ ধ ব ক০ ০ ভূ সে কে ০ শ ব

I সা রর্সা গধা গা | সা -া -া -া)I পা -া পা রা | পা -া -া পা I
যা দ০ ব০ ভূ পা ০ ল্ ০ কৃ ষ্ণ ন গো পা ০ ল্ শ্রী

I মা -পা পমা জা | রা -া -া জা I রা -জা মা মসা | সা -া -া -া II
কৃ ষ্ণ ন০ গো পা ০ ল্ শ্রী কৃ ষ্ণ ন গো০ পা ০ ল্ ০

II{ পা ধা ধা সা | ধনা -পধা ধা -া I পধা -নর্সা সা সনা | ধা -না নধা -পা)I
য মু না বি হা০ ০০ রী ০ মু০ ০০ র লী০ ধা ০ রী ০

I{ পা -না ধা -না | না না না সা I ধা না ধা রা | সা -া সা -া)I
ব্ ন্ দা ০ ব নে স খা গো পী ম ন হা ০ রী ০

**I -া -া -া -া | -া -া সা সা I সা রা রা রা | রা -া রা রর্জা I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ক ভূ ম থু রা প তি ০ ক ভূ০

I রা -া র্মা র্জা | রা জ্জা জ্জা -রা I সা না সা রা | গা গা গা ধা I
পা ০ র্ থ সা র ধী ০ ক ভূ ত্র জে য শৌ দা আ

I পধা -ধা মগা মা | গা -া -া -ধা I -র্সা -া -া -া | সা না সা রা I
নন্ ০ দ০ দু লা ০ ০ ০ ০ ০ ল্ ০ ক ভূ ত্র জে

I গা গা গা ধা | পধা -ধা মগা মা I গা -া -া -ধা | -র্সা -া -া -া I
য শৌ দা আ নন ০ দ০ গো পা ০ ০ ০ ০ ০ ল ০

I পা -া পা রা | পা -া -া পা I মা ^{পা}পমা জা | রা -া -া জা I
কৃ ষ্ ন গো পা ০ ল্ শ্রী কৃ ষ্ ন গো পা ০ ল্ শ্রী

I রা -জা মা মসা | সা -া -া -া II
কৃ ষ্ ন গো পা ০ ল্ ০

[পা পা]

বা জে

জা মা II{ পা -া দা পমা | পা -া পদা মা I পা দা গা দা | পা -া (জা মা) }I
দো লে গ ০ লে তা ০ হা র্ ম ০ ন ব ন ফু ল হা র্ দো লে

[জা মা]

বা জে

I{ সর্গা সর্গা সর্গা -সর্গা | গা -ধা গধা -গা I পা দা গা দা | পা -া (পা পা) }I
চ র পে ০ ০ ০ নু ০ পু ০ হ্ এ হ তা র কা র্ বা জে

I পা দা গা দা | পা -া -া -া I{ পা পরা রা র্গা | সর্গা -জর্গা জর্গা জর্গা I
এ হ তা র কা ০ র্ ০ কা লি ০ রা দ ০ ম ০ ন্ ক ভু

[সর্গা]

I রা র্গা গা ধগা | প -ধা ধগা -া }I সর্গা -রা রা র্গা | র্গা ^{পা}রা রা -া I
ক রা ০ ল মু রা ০ রী ০ ০ কা ০ ন ন চা ০ ০ রী ০

I রা র্গা র্গা র্গা | রা -র্গা র্গা -র্গা I সর্গা -না সর্গা রা | ^{পা}গা -া গা ^{ধা}I
শি খী ০ পা খা ধা ০ রী ০ শ্যা ০ ম ল সু ন্ দ র

I পধা পা মগা মা | গা -া -া -ধা I -র্গা -া -া -া | সর্গা -গা সর্গা রা I
গি ০ রী ধা ০ রী লা ০ ০ ০ ০ ০ ল ০ শ্যা ০ ম ল

I ^१गा -ा गा ^१धा | पधा पा मगा मा I गा -ा -ा -धा | -सा -ा -ा -ा I
सु न् द र गि० रि धा० री ला ० ० ० ० ० ० ल् ०

I{ पा -ा पा रा | पा -ा -ा पा I मा ^१पा पमा ज्ञा | रा -ा -ा ज्ञा I
कृ ष् न गो पा ० ल् श्री कृ ष् न० गो पा ० ल् श्री

I रा ज्ञा मा मसा | सा -ा -ा -ा)III
कृ ष् न गो० पा ० ल् ०

गान्ति एखानेइ शेष हयेछे ।