

কাবেরী নদী-জলে কে গো বালিকা,
আনমনে ভাসাও চম্পা-শেফালিকা ।

প্রভাত-সিনানে আসি' আলসে
কংকন-তাল হানো কলসে
খেলে সমীরণ ল'য়ে কবরীর মালিকা ।

দিগন্তে অনুরাগে নবারণ জাগে
তব জল ঢল ঢল করুণা মাগে ।

ঝিলাম, রেবা নদী-তীরে,
মেঘদূত বুঝি ঝুঁজেফিরে
তোমারেই তব্বী শ্যামা কর্ণাটিকা ।

Hindusthan H. 876. ॥ সুর : কাজী নজরুল ইসলাম ॥ শিল্পীঃ সুখভা ঘোষ ॥ তাল : ত্রিতাল
রাগ : কর্ণাটী - সামন্ত

○ ১ম + ৩য়
[দা পমা মদপমা-মপা
II -া সখাঃ মেঃ মা । পা দা দর্সা র্শা । বর্ষা র্শর্ষা -া -া । র্শদা পমা পমগমা-পমা I
○ কা০ ০বে রী ন দী জ লে০ কে০ গো০০ ০ ০ বা০ লি০ কা০ ০০

-ঝসা।

I -জা জমা -জসা খা । পা পদা দর্সা র্শা । বর্ষা র্শর্ষা -া -া । গদা পমা মা -া I
○ কা০ ০বে রী ন দী০ জ লে০ কে০ গো০০ ০ ০ বা০ লি০ কা ০

I {-া দপা মেঃ জমজা । জখাঃ -জখাঃ সা -া । দা পদপা -পমা মজা । জখা ঝসা সা -া} II
○ আন ০ম নে০০ ভা০ ০০ সা ও চম্ পা০০ ০ শে০ ফা০ লি০ কা ০

[সর্ষর্জর্জী -সী]

II {দা দা -মা মা | গদা দা দর্ষা সী | দা -দর্ষা সী -া | -া -া -নর্ষা -দা I
প্র ভা ত্ সি না০ নে আ০ সি আ ল০ সে ০ ০ ০ ০০ ০

I -া সর্ষাঃ মঃ মী | জর্জী -জর্জী ষা সী | দা দর্ষা সী -া | -গদা -া -মা -া} I
০ কঙ্ ক ন তা০ ল্ হা নো ক ল০ সে ০ ০০ ০ ০ ০

I -া সর্ষা-জর্জী সর্ষা-সী | গদা -া দা পদপমা | -জ্জা জ্জজ্জ দপা মা | জ্জঝা ষসা সা -া} II
০ খেলে ০স মী০০ র০ গ্ ল' য়ে০০০ ০ কব ০রী র মা০ লি০ কা ০

II {ঝমা ষমা -া মঝা | -া ষমাঃ পঃ দা | পদপা মপমা মঝা সা | সঝা -দসা দসা -া I
দি০ গ০ ন্ তে০ ০ অনু রা গে ন০০ বা০০ রু০ গ্ জা০ ০০ গে০ ০

[দা দগর্ষা গদা -া]

I -া দদাঃ দঃ দা | দা দা দা গদপদা | -া পদপাঃ মঃ ষ্জা | সজ্জমপা -দপা মজ্জঝসা -গসা} I
০ তব জ ল ঢ ল ঢ ল০০০ ০ ক০০ রু গা মা০০০ ০০ গে০০০ ০০

[মা মদা]

[সর্ষা -জর্জী ষ-সী]

I {সা সদা -া মা | মর্ষা -া সী সর্দা | দর্ষা সী -া -া | -া -া -া -নর্ষা I
ঝি লা০ ম্ রে বা০ ০ ন দী০ তী০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০০

[-া -া -া -া]

I -দা সর্ষা ষর্ষা -া | জর্জী মর্জী ষর্ষা সর্দা | দর্ষা সর্দা -সী -া | -গদপদা -া -মা -া} I
০ মেষ্ দু০ ত্ বু০ ষি০ ষু০ জে০ ষি০ রে০ ০ ০ ০০০০ ০ ০ ০

I মা মর্ষা ষা -া | সর্ষা -জর্জী ষর্জী -ষর্ষা | সী ষগদা -মা মা | জ্জঝা ষসা সা -া III III
তো মা০ রে ই ত০ ০ন্ নী০ ০০ শ্যা মা০ ০ কর্ গা০ টি০ কা ০