

ঝরল যে-ফুল ফোটার আগেই  
তারি তরে কাঁদি হয় !  
মুকুলে যার মুখের হাসি  
চোখের জলে নিভে যায় ॥

হায় যে-বুলবুল গুলবাগিচায়  
গোলাপ কুঁড়ির গাইত গান,  
আকুল ঝড়ে আজ সে প'ড়ে  
পথের ধূলায় মুরছায় ॥

সুখ-নদীর উপকূলে  
বাঁধিল যে সোনার ঘর,  
আজ কাঁদে সে গৃহ-হারা  
বালুচরে নিরাশায় ॥

যাবার যারা, যায় না তারা—  
থাকে কাঁটা, ঝরে ফুল ।  
শুকায় নদী মরুর বুকে,  
প্রভাত আলো মেঘে ছায় ॥

এইচ.এম.ভি. এন ৭২২২ ॥ শিল্পী : কে. মল্লিক ॥ রাগ : আশাবরী মিশ্র ॥ গজল  
তাল : কাহারবা

সী -া -গা -দা -পা প'-দা -প'-দা -মা -পা -পদা -জ্ঞা -া -স'রা -স'রা  
আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-স'রা -া -সা -গ'সা -া -া  
০ ০ ০ ০০ ০ ০

সী -া স'গা গ'স'রা -গ'স'গা দা -পা -া জ্ঞপা পদা -গা -া  
ঝ র লো০ যে০০ ০০০ ফু ল্ ০ ফো০ টা০ ০ র্

দগদা পমা -জ্জরা -সা

আ০০ গে০ ০ই ০

II -া মা -া মা | পা -মা পা -া I -া পর্সাঁ সর্সাঁ ধা | গর্সাঁ -গা -পগা -দপা I  
০ তা ০ রি ত ০ রে ০ ০ কাঁ০ ০০০ দি হা ০ ০০ ০০

I -মপা -া সী সর্গা | গর্সাঁ<sup>১</sup>-সী দা -পা I -া পা পদা -গা | দগদা পমা -জ্জরা -সা I  
০য় ০ ঝর্ লো ০ যে ০ ফু ল ০ ফো টা ০ র্ আ০০ গেই ০০ ০

I -া মা -া মা | পদা -া মপা -া I -া পর্সাঁ -সর্সাঁ -ধা | পর্সাঁ গা -পদা -মপা I  
০ তা ০ রি ত ০ রে ০ ০ কাঁ০ ০০০ দি হা ০ ০০ ০য়

I {-া সী -া সর্গা | নর্সাঁ<sup>১</sup>-সী দা -পা I -া পা পদা -গা | দগদা পমা -জ্জরা -সা } I  
০ মু ০ কু ০ লে ০০ ০ যা র্ ০ মু খের র্ হা ০০ সি ০০ ০

I -া মা -া মা | পদা -া মপা -া I -া সী -া<sup>১</sup>ধা | গা -দা<sup>১</sup>-দা<sup>২</sup>-পা I  
০ চো ০ খের্ জ ০ লে ০ ০ ০ নি ০ ভে যা ০ ০ য়

I -া সা -া সর্গা | গর্সাঁ -সী দা পা I -া পা পদা -গা | দগদা পমা -জ্জরা -সা I  
০ ঝ র্ লো ০ যে ০ ফু ল ০ ফো টা ০ র্ আ০০ গেই ০০ ০

I -া মা -া মা | পা -মা পা -া I  
০ তা ০ রি ত ০ রে ০

I {-া মা -া পা | গদা -া দা গা I -া সী -া সী | সী -া সী -া I  
০ হা য় যে বুল্ ০ বু ল্ ০ গুল্ ০ বা গি ০ চা য়

[ -া -া ]

I -া সী রী রী | সর্সাঁ -জ্জাঁ -রর্জ্জাঁ -সর্গা I -া গর্সাঁ -রী গর্সাঁ | দা -পা -পদা -পদমা } I  
০ গো লাপ কুঁ ডি ০ ০০০ ০য় ০ গা ০ ই তো ০ গা ন্ ০০ ০০০

I {-া সী -া সর্গা | গর্সী-<sup>১</sup>সী দা পা I পদা -গা দপা মা | পমা -া -জ্জরা -সা I  
○ আ ○ কুল্ ঝ○ ○ ড়ে ○ আ জ্ সে○ ○ প'○ ○ ড়ে○ ○

I -া মা -া মা | পদা -মা পা -া I -া সী <sup>১</sup>-<sup>১</sup>ধা | গা -া -<sup>১</sup>দা -<sup>১</sup>পা} I  
○ প ○ থের্ ধু○ ○ লা য় ○ য় ○ র ছা ○ ○ য়

I -া সী -া সর্গা | গর্সী -<sup>১</sup>সী দা -পা I  
○ ঝ র্ লো○ যে○ ○ ফু ল্

I {-া মা পা -গদা | দা দা -গা -া I -া গা সী -া | <sup>১</sup>সী সী -া -া I  
○ সু খ ○○ ন দী ○ র্ ○ উ প ○ কূ লে ○ ○

I {-া সী রী রী | সর্সী -জ্জী -<sup>১</sup>সী -গা I গর্সী গর্সী -<sup>১</sup>রা -গর্সী | পা -<sup>১</sup>দা -<sup>১</sup>পা -া)} I  
○ বাঁ ধি ল যে○ ○ ○○ ○ সো○না○ ○ র্ ঘ ○ ○ র্

I -া সী রী রী | গর্সী -<sup>১</sup>জ্জী -<sup>১</sup>সী -া I -া <sup>১</sup>গা -<sup>১</sup>সীঃ -গঃ | <sup>১</sup>দা -পা -া -া I  
○ বাঁ ধি ল যে○ ○○ ○○ ○ ○ সো না র্ ঘ ○ ○ র্

I{-া সী -া সর্গা | গর্সী -<sup>১</sup>সী দা -পা I পদা -গা দপা -মা | -া পমাজ্জরা -সা I  
○ আ জ্ কাঁ○ দে○ ○ সে ○ গু○ ○ হ○ ○ ○ হা○রা○ ○

I -া মা -া মা | পদা -মা পা -া I {-া সী -া -গা | গর্সী -<sup>১</sup>জ্জী -<sup>১</sup>সী -গদা I  
○ বা ○ লু চ○ ○ রে ○ ○ নি ○ রা শা○ ○○ ○○ ○○

I -পা)} সী -া গধা | গা -া -পদা -মপা I -া সী -া সর্গা | গর্সী -<sup>১</sup>সী দা -পা I  
য় নি ○ রা○ শা ○ ○○ ○য় ○ ঝ র্ লো○ যে○ ○ ফু ল্

I {-া মা পাঃ -দঃ | গদা দা -া গা I -া সী -া সী | সী সী -া -া I  
○ যা বা র্ যা○ রা ○ ○ ○ যা য় না তা রা ○ ○

I -া -া সী রী । রী সী -জী রী I (-গা -া গী রী । দা -পা -া -া) I  
০ ০ থা কে কাঁ টা ০ ০ ০ ০ বা রে ০ ফু ল ০ ০

I -গা সী সী -গা । দা -পা -া -া I -া সী -া সী । গী -গী দা পা I  
০ বা রে ০ ফু ল ০ ০ ০ ০ কা য় ন ০ ০ দী ০

I পদা -গা পদা -পমা । -জী জী জী সা I -া যা যা পদা । -মা পা -া -া I  
ম ০ ০ র ০ ০ ০ র্ বু কে ০ ০ প্র ভা ত্ আ ০ ০ লো ০ ০

I -া সী -া -গা । দগা -দা -পমা -পা I -া সী -া সী । গী -গী দা -পা II II  
০ মে ০ যে ছা ০ ০ ০ ০ য় ০ বা র্ লো ০ যে ০ ফু ল