

আপ্লার নাম লইয়া বান্দা রোজ ফজরে উঠিও
আপ্লা-নামের আল্লাদে ভাই ফুলের মতন ফুটিও॥

কাজে তোমার যাইও বান্দা আপ্লারি নাম লইয়া
এই নামের গুণে কাজের ভার যাইবে হাস্কা হইয়া।
শুনলে আঞ্জান কাজ ফেলিয়া মসজিদে শির লুটিয়ো॥

আপ্লার নাম লইয়ারে ভাই কইরো খানাপিনা
হাটে মাঠে যাইও না ভাই আপ্লার নাম বিনা।
ওয়াজ-নসিহত হইলে মজলিসে আইসা জুটিও॥

স্ত্রী পুত্র কন্যা তোমার খোদায় সঁপে দিও
আপ্লার নাম জিকির কইরা নিশীথে ঘুমিয়ো।
এই নাম শুনিয়া জ্বন্বেছ ভাই এই নাম লইয়া মরিও॥

TWIN F.T. 13259 ॥ শিল্পীঃ আশরফ আলী ॥ সুরঃ কে. মল্লিক ॥ ইসলামী ॥ তালঃ কাহার্বা

I { -১ -১ সা -পা | পা -১ পা -১ I পা -দা পা -মা | জ্বা -রা জ্বা -১ I
০ ০ আ ল্ লা র্ না ম্ ল ই য়া ০ বা ন্ দা ০

I -১ -১ রা -জ্বা | রা সা ণা -১ I সা -জ্বা রা -জ্বা | ১সা -১ -১ -১ I
০ ০ রো জ্ ফ জ রে ০ উ ০ ঠি ০ ও ০ ০ ০

I পা -১ পা -১ | পা -দা ১সা -১ I -১ পা -গা দা | পা -দা পমা -১ I
আ ল্ লা ০ না ০ মে র্ ০ আ হ্ লা দে ০ ভা ০ ই

I -১ পা -১ পা | পা -দা ১সা -১ I -১ পা -গা দা | পা -দা পমা -১ I
০ আ ল্ লা না ০ মে র্ ০ আ হ্ লা দে ০ ভা ০ ই

[রা -জ্ঞা -১ -১]

I { -১ -১ সা জ্ঞা | -১ মা পা -দা I মা -পা জ্ঞা -মা | রা -জ্ঞাঃ -সঃ -১ } I
 ০ ০ ফু লে র্ ম ত ন্ ফু ০ টি ০ ও ০ ০ ০

I -১ -১ রা -জ্ঞা | রা সা ণা -১ I সা -জ্ঞা রা -জ্ঞা | সা -১ -১ -১ II
 ০ ০ রো জ্ ফ জ রে ০ উ ০ টি ০ ও ০ ০ ০

II { -১ -১ পা পা | -১া দা পা -১ I জ্ঞা -মা পা -মা | পা -দা পা -১ I
 ০ ০ কা জে ০ তো মা র্ যা ই ও ০ বা ন্ দা ০

I -১ -১ জ্ঞা -১ | মা দা ণা -১ I সা -র্জা সা -১ | -১ -১ (-১ -১) } I
 ০ ০ আ ল্ লা রি না ম্ ল ই যা ০ ০ ০ ০ ০

সা -১ I { সা সা -র্জা র্জা | জ্ঞা -১ -১ -১ I সা -র্জা জ্ঞা -র্জা | সা -১ -১ -১ I
 এ ই না মে র্ গু ণে ০ ০ ০ কা ০ জে র্ ভা ০ ০ র্

[-১ -১]
 ০ ০

I জ্ঞা -মা দা -১ | দা -১া সা -র্জা I ণা -সা সা -১ | -১ -১ (সা -১) } I
 যা ই বে ০ হা ল্ কা ০ হ ই যা ০ ০ ০ এ ই

I { পা -দা সা ণা | সা -১ -১ -১ I ণা -সা ণা দা | পা -১ -১ -১ } I
 শূ ন্ লে আ জ্ঞা ০ ০ ন্ কা জ্ ফে লি যা ০ ০ ০

I সা -রা রা -মা | মা -পা পা -দা I মা -পা জ্ঞা -মা | জ্ঞা -জ্ঞাঃ -ঃ -সা I
 ম স্ জি ০ দে ০ শি র্ লু ০ টি ০ য়ো ০ ০ ০

I -১ সা -১ জ্ঞা | মা -১ পা -দা I মা -পা জ্ঞা -মা | সা -জ্ঞা -১ -১ I
 ০ ম স্ জি দে ০ শি র্ লু ০ টি ০ য়ো ০ ০ ০

I -১ -১ রা -জ্ঞা | রা সা গা -১ I সা -জ্ঞা রা -জ্ঞা | ১সা -১ -১ -১ II
০ ০ রো জ্ ফ জ রে ০ উ ০ ঠি ০ ও ০ ০ ০

II -১ -১ সা -১ | সা -১ সা -রা I জ্ঞা -মা মা -১ | মা -১ মা -১ I
০ ০ আ ল্ লা র্ না ম্ ল ই যা ০ রে ০ ভা ই

I -১ -১ পা পা | -দা পা মা -পা I জ্ঞা -মা মা -১ | -১ -১ -১ -১ I
০ ০ কই রো ০ ষা না ০ পি ০ না ০ ০ ০ ০

I -১ -১ পা পা | -র্সা র্সা র্সা -১ I গা -র্সা গদা -১ | পা -দা ১মা -১ I
০ ০ হা টে ০ মা ঠে ০ যা ই ও ০ না ০ ভা ই

I -১ -১ সা -রা | জ্ঞা -মা মা -জ্ঞা I ১সা -১ সা -১ | -১ -১ -১ -১ I
০ ০ আ ল্ লা র্ না ম্ বি ০ না ০ ০ ০ ০

I -১ -১ সা সা | সা ষা সা -ণা I সা -রা জ্ঞা -১ | -১ -১ জ্ঞা -পা I
০ ০ ও য়জ্ ন সি হ ত্ হ ই লে ০ ০ ০ ম জ্

I পা -১ পা -১ | দা -র্সা র্সাঃ -পঃ I পা -দা মা -পা | ১জ্ঞা -১ -১ -১ I
লি ০ সে ০ আ ই সা ০ জু ০ টি ০ ও ০ ০ ০

I -১ -১ রা -জ্ঞা | রা সা গা -১ I সা -জ্ঞা রা -জ্ঞা | ১সা -১ -১ -১ II
০ ০ রো জ্ ফ জ রে ০ উ ০ ঠি ০ ও ০ ০ ০

II { -১ -১ দা -১ | দা -১ দা -১ I পা -দা পা -মা | জ্ঞা -মা মা -জ্ঞা I
০ ০ স্ত্রী ০ পু ০ ত্র ০ ক ০ ন্যা ০ তো ০ মা র্

I -১ -১ জ্ঞা মা | -১ দা গা -১ I র্সা -র্সা র্সা -১ | -১ -১ -১ -১ } I
০ ০ খো দা য় ঈ পে ০ দি ০ ও ০ ০ ০ ০

I { -1 -1 सर् -र्जा । र्जा -1 र्जा -1 I सर् -र्जा र्जा -र्जा । र्जा -सर् सर् -1 I
0 0 आ ल् ला र् ना म् जि 0 कि र् क ह् रा 0

I -1 -1 र्जा मा । -1 दा गा -1 I सर् -र्जा सर् -1 । -1 -1 (-1 -1) I
0 0 नि शी 0 वे घु 0 मि 0 यो 0 0 0 0 0

पा -1 I { पा -दा सर् गा । सर् -1 -1 -1 I गा -सर् गा दा । पा -1 -1 -1 } I
ए ह् ना म् शु नि या 0 0 0 र्ज न् वे ह् डा 0 0 ह्

[-1 -1 -1]
I सा -र्जा र्जा -1 । मा -1 पा -दा I पा -दा मा -पा । रर्जा -ः -सः -1 I
ए ह् ना म् ल ह् या 0 म 0 रि 0 ष 0 0 0 0

I -1 -1 रा -र्जा । रा सा णा -1 I सा -र्जा रा -र्जा । सर् -1 -1 -1 II II
0 0 रो र्ज् फ र्ज रे 0 उ 0 ठि 0 ष 0 0 0