

কেস মনোবনে মালতী-বল্পরী দোলে' — জানি না
কেস মুকুলিকা ফুটে ওঠে পল্পব তলে, জানি না ॥

কেস উর্মিলা-ঝরণার পাশে
সে আপন মঞ্জরী-ছায়া দেখে' হাসে;
কেস পাপিয়া কুহু মুহু মুহু বোলে, জানি না ॥

চৈতালী-টাঁপা কয়, মালতী শোন্
শনেছিস বুঝি মধুকর গুঞ্জন,
তাই বুঝি এত মধু সুরভি উথলে —
মধুমালতী বলে, জানি না, জানি না ॥

H.M. V. N. 27311 শিল্পী : ইলা ঘোষ ॥ সুর : কমল দাশগুপ্ত ॥ আধুনিক ॥ তাল : কাহারবা

গা মা II পা -সী না রী । সীনা -সী -া -া^প I পধা^স-গা ধা পা । মা -গা রা সা I
কে ন ম ০ নো ব নে ০ ০ ০ ০ মা ০ ০ ল তী ব ল্ ল রী

I সুররা -রা সগগা -গা । গ-মমা -মা -পা -ধা I গা মা পধা -গা । পধা পা মা -া I
দো ০ ০ লে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ জা নি না ০ ০ জা নি না ০

I -া ধা -গধা পাঃ । মঃ -া -া -া I -া -া গা মা । পা -সী না রী I
০ জা ০০ নি না ০ ০ ০ ০ ০ ০ কে ন ম ০ নো ব

I সীনা -সী -া -া^প । পধা^স-গা ধা পা I মা -গা রা সা । সুররা -রা সগগা -গা I
নে ০ ০ ০ ০ মা ০ ০ ল তী ব ল্ ল রী দো ০ ০ লে ০ ০

I ^१ममा -मा -पा -धा । गा मा पधा -गा I धा पा मा -ा । -ा धा -गधा पाः I
०० ० ० ० जा नि ना० ० जा नि ना ० ० जा ०० नि

I मः -ा -ा -ा । -ा -ा मा मा I { गा मा गा रा । सा -रा गा सा I
ना ० ० ० ० ० के न यु कु लि का फु ० टे ङ

I गा -ा -ा -रा । -मा -ा -ा -ा I सा -पा पा पा । कपा -धपा मा -ा I
ठे ० ० ० ० ० ० ० ० प ल् ल व उ ० ० ० ले ०

[गा मा]

I गा मा पधा ^१गा । ^१धा पा मा -ा I -ा धा -गधा पाः । मः -ा (मा मा) } II
जा नि ना० ० जा नि ना ० ० जा ०० नि ना ० "के न"

मा गा II {मा -^१सा ^१सा ^१सा । ^१सा -ना ^१सा ^१रा I ^१सरा -^१सरा गा -ा । -ा -ा गा -ा I
के न उ र् मि ला ऋ र् गा र पा० ०० शे ० ० ० से ०

I धा धा -^१सा ^१सा । धा -धपा ^१मा मा I रा मा पा धा । पधा -गा गा -ा I
आ प ०० न म० ०न् ज री हा या दे थे हा ० ० से ०

I -ा -ा -ा -ा । -ा -ा मा गा } I { मा पा पा -ा । धा -^१सा ^१सा -ा I
० ० ० ० ० ० के न पा पि या ० कु ० ह ०

I सा सा रा रा । गा -मा पा -धा I गा मा पधा -गा । ^१धा पा मा -ा I
यु ह यु ह बो ० ले ० जा नि ना० ० जा नि ना ०

[গা মা]

I -া ধা -পধা পাঃ । মঃ -া (মা গা) } II
০ জা ০০ নি না ০ কে ন

II {ধা -র্সী র্গা পা ধা পা মা -া } I সা সপা পা -া । -া -া -া -া I
{গা -মা পা মা । গা রা সা -া I মা ল০ জী ০ ০ ০ ০
টে ০ তা লী চাঁ পা ক য়

I গা পা পধা -র্সী । পধা -পধা -া -া I ধা র্গী র্গা -া । র্গী র্গা ধা র্গী I
মা ল জী ০ ০ শৌ ০ ০ ন ০ শু নে ছি স্ বু বি ম ধু

I র্গী গী র্গী -র্সী । র্গী -া -া -া I -া -া -া -া । -া -া -া -া I
ক র শু ০ ০ন জ ০ ০ ন ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I {মা -ধা পা ধপা । মা গা রা সা I সা সপা পা পা । র্গী -ধপা মা -া } I
জা ই বু বি ০ এ ত ম ধু সু র০ ডি উ থ০ ০০ লে ০

I ধা গা র্গী গা । র্গী -র্গী র্গী না I ধা র্গী র্গা -া । মা পা পা -া I
ম ধু মা ল্ জী ০ ০ ব লে জা নি না ০ জা নি না ০

I সা র্গী রা -া । -গা -মা -পা -ধা I গা মা পধা -পা । ধা পা মা -া I
জা নি না ০ ০ ০ ০ ০ জা নি না ০ ০ জা নি না ০

I -া ধা -পধা পাঃ । মঃ -া গা মা II II
০ জা ০০ নি না ০ "কে ন"