

সুন্দর অতিথি এসো এসো কুসুম-স্বর। বনপথে,
তোমার আশায় মুকুলগুলি চেয়ে' আছে প্রভাত হ'তে ॥

তোমার আসার অনুরাগে
পাতায় পাতায় শিহর লাগে
কঠে কুহর কুহর আগে
ভাস্লে আকাশ আলোর স্রোতে ॥

চলতে যদি বেদনা পায় তব কোমল চরণ-কমল
বন-বীথিকার পথ-গুলি স্বরা পলক পাপুড়ি-মল ।

পেয়ে আজি আসার আভাস
উত্তল হ'ল মল বাতাস
চেয়ে আছে উদাসী আকাশ
আসবে কবে সোনার রথে ॥

H.M.V. N 7447 ॥ শিল্পী : কুমারী কল্যাণী গুপ্তা ॥ ভাষা : কাহারবা

II পশা -ধপা বগা বা | পা পরা ম'র্সী -া I -া -া -া -া | -র্সী -ধা -র্সী না I
সুO Oন্ দO র অ তিO থি O O O O O O O O এ সো

I ধা -র্সী না -া | -া -া ধ-নধা ধ-পা I পা প'না ধ-ধা প'না | ম'পা গ'-না বগা না I
এ O সো O O O O O O কু সু ম ব রা O বO ন

I নাঃ -রঃ রা -া | -া -া -া -া I প'না -ধপা বগা বা | পা পরা ম'র্সী -া I
প O থে O O O O O O সুO Oন্ দO র অ তিO থি O

I -া -া -া -া | -া -া -া -া I { বা বা -গা রজা | রা ধ-জা -ধা -া I
O O O O O O O O ভো না ব্ আO শা O O O র্

I বা ধা পা বা | ধা - না - না - না } I সী - না সীপা পধা | পধা - না - না বা I
 বু কু ল ঙ লি ০ ০ ০ চে ০ য়ে ০ আ ০ ছে ০ ০ ০ থ

I বপা -ধসী বপা বগা | ববা -গরা -সা -না II
 ডা ০ ০ ০ হ'০ তে ০ ০ ০ ০

II গা পা -না গা | গপা -না গা -না I পা পধা ধসী পধা | ধসী -না -না -না I
 তো বা র্ আ সা ০ ০ র্ অ নু ০ বা ০ গে ০ ০ ০

I সী সী -না না | সী -না -সনা -ধা I ধা পা সীপা পধা | পা -না -না -না I
 পা তা র্ পা তা ০ ০ ০ র্ মি হ র ০ না ০ বে ০ ০ ০

I ধনা -না বপা ধা | বসী -না -না -না I না সীপা ধা পা | বপা -না -ধনা -সী I
 ফ ০ প্ ০ ০ কু হ ০ ০ ০ র্ কু জ ন দা গে ০ ০ ০ ০

I ধী -ধসী বা সনা | সী -না -না -না I না সীপা ধা পধা | পা -না -না -না I
 ক ০ প্ ০ ০ কু হ ০ ০ ০ র্ কু জ ন আ গে ০ ০ ০ ০

I { সী -না সী পধা | পধা -না -না -না I ধপা -না -না -না | গরা -গরা সা -না } II
 ডা ল্ লো আ ০ কা ০ ০ প্ আ লো ০ ০ র্ লো ০ ০ ০ ০

II ধসী -না ধা সা | সা -না -ধরা -না I গা পা পা -ধা | পধা -না -না -না I
 চ ল্ তে ব দি ০ ০ ০ বে দ না ০ পা ০ ০ ০ ০

I পধা -নসী ধা পা | পধা -ধপা -না -না I গা বগা বা গরা | ধসী -রা -না -না I
 ডা ০ ০ ০ ব কো য ০ ০ ০ ০ ল্ চ র ০ প ফ ০ য ০ ০ ০

I ^ধপা গা পা ধা | ^ধর্না -া -া -া I পা -ধা সী পধা | সী -া -া -া I
 ব ন বী বি কা ০ ০ র্ প ০ ধ ধু০ নি ০ ০ ০

I { সী -^ধর্না ^{র্}র্না: -ধ: | ধা: ^ধ-^{র্}র্না: সী সী I পা -ধা ^ধপা -ধা | পধা -া -া -া } I
 ঝ ০০ ^{র্}র্না ০ প ল্ ল ব পা প্ ডি০ ০ দ০ ০ ০ ল্

I ^ধর্না -া গা -া | পা -া ধা -পা I ধা সী সী না | ^ধর্না -া -া -া I
 পে ০ রে ০ আ ০ জি ০ আ সা র আ ডা০ ০ ০ ল্

I সী সী ^{র্}র্না ^{র্}র্না | ^{র্}র্না -া ^ধ-^{র্}র্না ^ধ-^{র্}র্না I সী -^{র্}র্না ^ধ-^{র্}র্না ^{র্}র্না | ^ধ-^{র্}র্না ^ধ-না ^ধ-পা I
 উ ত ল হ' ল ০ ০ ০ ম ন্ ধ বা ডা ০ ০ ল্

I ধা -^ধর্না সী ^ধনা | ^ধধা -া -^ধধা -পা I পা ^ধধা ^ধধা না | পা -া -া -া I
 চে ০ য়ে আ ছে ০ ০০ ০ উ দা সী০ আ কা ০ ০ ল্

I ^ধর্না: -^ধর্না: সী না | ধা -^ধধা -^ধধা -পা I পা ^ধধা ^ধধা না | পা -া -া -া I
 চে ০ য়ে আ ছে ০০ ০০ ০ উ দা সী০ আ কা ০ ০ ল্

I ধা -^ধর্না সী পধা | পধা -া -া -া I ^ধপা -^ধর্না ^ধপা -^ধধা | ^ধধা -^ধধা সী -া II II
 আ ল্ বে ক০ বে০ ০ ০ ০ লো০ ০০ না০ ০ল্ র০ ০০ ধে ০