

সই নদীর পারে বকুল তলায়  
সুবাস শীতল ছায়,  
(সখী) আকুল তাহার আঁখি দু'টি  
কাহার পানে চায় ॥

সই দাঁড়ালো দাঁড়ায়ে  
কাঁটা বেঁধেছে মোর পায়ে,  
তোরা দাঁড়া সখী ক্ষণেক  
ওকি হাসিস্ কেন হয় ॥

আমার কলসীটি যে ভারী  
ডালে বেঁধেছে মোর শাড়ী,  
তোরা বলিস্ ছলে হেরি ওরে  
ছিঃ ছিঃ একি দায়!

যদি হেরেই থাকি ওরে  
তোরা দুষ্টি কেন মোরে,  
আমার আমি বশে নাই  
মোর (পাগল) আঁখির নেশায় ॥

H.M.V. P 11760 ॥ শিল্পী : মিস্ ইন্দুবালা ॥ তাল : কাহারবা

আলাপ :

সা -১ -১ -১ -মপ্নসা -রা -১ -১ -১ -১ -গা -সরা -গা -পমা  
আ ০ ০ ০ ০০০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০০

-গরা -গরা -সন্ -সা -১ -১ -১  
০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০

সা -১ II সা সন্ -রসা -১ I-গা গা ধা -গা I প্ -ধা ধা -সা I সা -রা সা -রা I  
স ই ন দী ০ ০০ ০ র্ পা রে ০ ব ০ কু ল্ ত ০ লা ০



○ ○ ○ ○    ○ ○ তো রা    ○ ○ দাঁ ○    ডা স খী ○○  
I রগা রসা -া -া । -া সা নুসা -রগা I সরা -া -া সগা । গা -া গা মা I  
ক্ষ○ গে○ ক ○    ○ তো রা○ ○○    ○ ○ ○ দাঁ    ডা ○ স    খী

I -গমা রগা রসা সা । -া -া মা -দা I পমা -পা -া জ্ঞা । জ্ঞা -া রা জ্ঞা I  
○○ ক্ষ গে○ ক    ○ ○ ও ○    কি○ ○ ○ হা    সি স্ কে ন

I সা -া -া -া । -া -া সা -া I -া -া মা -দা । পমা -পা -া -দা I  
হা য় ○ ○    ○ ○ স ই    ○ ○ ও ○    কি○ ○ ○ ○

I -মপা -া জ্ঞা জ্ঞা । -া -া রা জ্ঞা I সা -া -া -া । -া -া সা -া II  
○ ○ হা সি    ○ স্ কে ন    হা য় ○ ○    ○ ○ "স ই"

সা সা II নু -সা নু দা । প্ -দা নু সা I -া -া নু সা । -া -া জ্ঞাঃ জ্ঞাঃ I  
আ মার্ ক ল্ সী টি যে ○ জ রী    ○ ○ ডা লে    ○ ○ বেঁ যে

I জ্ঞা জ্ঞা রা -জ্ঞা । রা -জ্ঞা -মা -জ্ঞা I -রজ্ঞা-রসা -া -া । সা -সা নুসরা সনু I  
ছে মোর্ শা ○    ডী ○ ○ ○    ○○ ○○ ○ ○    আ মার্ কল্○ সী○

I দা প্ -দা -মা । -া -া প্ -দা I -জ্ঞাঃ -রঃ সা -া । -া -া নু সা I  
টি যে ○ ○    ○ ○ ডা ○    ○ ○ রী ○    ○ ○ ডা লে

I -া -া -া জ্ঞা । জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা -া I রা -জ্ঞা পাঃ -কঃ । -গা -কা জ্ঞা রা I  
○ ○ ○ বেঁ    যে ছে মো র্ শা ○    ডী ○    ○ ○ আ মার্

I নুসা -রমা-জ্ঞরা সনু । দা প্ দপ্ -মপ্ I -নুসা-রমা-জ্ঞরা-সরা । নুসা -া -া -া I



মা র আ মি ০ ০ ০ ব শে না০ ই ০ ০ ০ মো র  
 I -১ -১ সা সা । -১ -১ -১ সপা I গা -১ গা মা । -পা -মা রা রা I  
 ০ ০ ও লো ০ ০ ০ আ০ মা র আ মি ০ ০ ব শে

I মা -১ঃ -গঃ -রা । সা -১ -১ -১ I <sup>ম</sup>পা -মা মা -দা । -পাঃ -মঃ জরা জা I  
 না ই ০ ০ মো র ০ ০ আ ০ খি ০ ০ ০ র০ নে

I রসা -১ -১ -১ । {সা -রা রা -মা I মা -পা মপা -দা । -পাঃ -মঃ জরা জা I  
 শা০ ০ য় ০ পা ০ গ ল্ আ ০ খি ০০ ০ ০ র০ নে

I রসা -১ -১ -১ } । -১ সনা রসী -১ I পদা -সঁরসী গা -ধা । -পদা -পমা জরা রজা I  
 শা০ ০ য় ০ ০ পা০ গ০ ল্ আ০ ০০০ খি ০ ০০ ০০ র০ নে

I রসা -১ -১ -১ । -১ -১ সা -১ II II  
 শা০ ০ য় ০ ০ ০ "স ই"