

শাদী মোবারকবাদী শাদী মোবারক।  
দেয় মোবারক-বাদ আলম্‌রসুলে-পাক আজ্ঞা হক॥

আজ এ খুশির মাঝিলে  
দুলহা ও দুলহিনে মিলে  
মিলন হল প্রাণে প্রাণে  
মাশুক আর আশক॥

আউলিয়া আবিয়া সবে  
এস এ মিলন-উৎসবে,  
দোয়া কর আজ এ খুশির  
গুলিত্বান গুলজার হোক॥

H.M.V. GT. 29 ॥ শিল্পীঃ শিশু মঙ্গল সমিতি ॥ নার্সারী ॥ ‘পুতুলের বিয়ে’ নাটকের গান ॥  
তালঃ কাহারবা (দ্রুত সংয়)

II { মা -ৱ -ৱ -ৱ | মা -ৱ মা -পা | জ্ঞা -মা মা -দা | পা -মা ৰী -জ্ঞা |  
শা ০ ০ ০ দী ০ মো ০ বা ০ র ক্ বা ০ দী ০  
।।।

I জ্ঞা -ৱ -মা -ৱ | জ্ঞা -পা মা -ৱ | ঝঁঝা -ৱ সা -ৱ | -ৱ -ৱ -ৱ } I  
শা ০ ০ ০ দী ০ মো ০ বা ০ র ক্ ০ ০ ০ ০

I { পা -ৱ -ৱ দা | পদ -ণা ণা -ৱ | পা -ণা -দা -পা | -মা -ৱ পা মা |  
দে ০ য মো বা ০ র ক্ বা ০ ০ ০ দ ০ আ লম্

I জ্ঞা মা -ৱ মা | জ্ঞা -পা মা -ৱ | ঝঁঝা -ৱ সা -ৱ | -ৱ -ৱ -ৱ } II  
র সু ০ লে পা ক্ আ ল্ লা ০ হ ক্ ০ ০ ০ ০

শেয়র :

মা -দা দা দা দা -। “দা -। দা দা -। -। মা -পা পা -।  
আ জ্ এ খু শি র মা হ ফি লে ০ ০ ০ দু ল হ ০

মা -পা পা পা মপা -দা -। পমা মা -। মপা -ণদা -। “মা -দপা -ণদা -।  
ও ০ দুল হি নে০ ০ ০ মি০ লে ০ আ০ ০০ ০ ০০ ০০ ০

“দা দা দা -। দা -। দা দা মা -পা পা -। মা -পা  
এ খু শি র মা হ ফি লে দু ল হ ০ ও ০

পা পা মপা -দা -। পমা মা -।  
দুল হি নে০ ০ ০ মি০ লে ০

I {জা -মা মা -। মা -। মা -। জা -মা মপা -দা | পা -মা মা -জা I  
মি ০ ল ন হ' ০ লো ০ থা ০ ণে০ ০ থা ০ ণে ০

I জা -মা -। জা | -পা -। মা -। জা -ক্ষা -। সা -। -। -। -। II  
মা ০ ০ ক্ষ ক' ০ আ র আ ০ শ ক' ০ ০ ০ ০

II(“দা -। মা মা | “দা -। দা -ণ। গা গৰ্বা -। সা | সী -। -। -। I  
আ ০ উ লি যা ০ আ ম বি যা ০ স বে ০ ০ ০

I গা গা -। গা | সী -। সী -ণ। গৰ্বা -ক্ষৰ্বা -ক্ষৰ্বাঃ দঃ | পা -। -। -। I  
এ স ০ এ মি ০ ল ন উ ০ ০০ ০৯ স বে ০ ০ ০

I {মা -পা পা -না | পা -না পা -মা | পদা -ণা -ং নং | পা -মা মা -জ্ঞা I  
দো ০ যা ০ ক' ০ রো ০ আঠ ০ জ্ এ খু ০ শি র

I জ্ঞা -ঁ মা -না | জ্ঞা -পা মা -না | ঝঁখা -ঁ -না -ঁ | সা -ঁ -না -ঁ}II II  
ঝ ০ লি স্ত তা ন ঝ স্ত জ্ঞা রু ০ ০ হো ০ ০ ক্