

অরীণ হরকে লেখা  
 রূপালী হরকে লেখা  
 আসমানের কোরআন  
 নীল আসমানের কোরআন ।

সেখা তারায় তারায় খোদার কালিম  
 পড়্ রে মুসলমান  
 তোরা পড়্ রে মুসলমান  
 নীল আসমানের কোরআন ॥

সেখা ঈদের চাঁদে লেখা  
 মোহাম্মদের 'নীল'-এর রেখা,  
 লুক্কবেরই বাতি জ্বলে' পড়ে রেজোয়ান ॥

খোদার আরশ লুক্কিয়ে আছে  
 ঐ কোরআনের সাথে,  
 খোঁজে ককির-দরবেশ সেই  
 আরশ সকাল-সাঁঝে ।

খোদার মিদার চান্দ্রে, যদি  
 পড়্ এ কোরআন নিরবধি ;  
 খোদার নুরের রঙশনীতে রাঙ্ রে দেহ-প্রাণ ॥

TWIN FT. 12737 ॥ শিক্কা : আব্বাস উদ্দীন আহমদ ॥ ইসলামী ॥ ভাল : দাদ্‌রা

	[	সা	জা	জা]										
		রু	পা	নী										
II	{	(সজা	জা	-)		বা	পা	জা I	উ	বা	-	বা		-
		খ০	রী	প্		হ	র	কে	লে	০	খা	০		০
I	{	পা	-	পা		পা:	-প:	পমা I	পা	-	-		-	জা
		আ	স্	বা		লে	হ্	কোর্	আ	০	০		স্	নী
														- I
														হ্

I সা -জা জা | বা: -প: <sup>১</sup>রা I জা - - | - - - I  
 আ গু বা নে র্ কোর্ আ ০ ০ ন্ ০ ০

[ সা জা জা ]  
 হ পা লী

I { (সজা জা -) | বা পা জা I <sup>১</sup>রা - বা | - - - I  
 ০০ রী ন্ হ র কে লে ০ আ ০ ০ ০

I <sup>১</sup>পা - <sup>১</sup>র্জা | বা: -প: পবা I পা - - | - জা - I  
 আ গু মা নে র্ কোর্ আ ০ ০ ন্ নী ন্

I সা -জা জা | বা: -প: <sup>১</sup>রা I জা - - | - পা পা I  
 আ গু বা নে র্ কোর্ আ ০ ০ ন্ সে ষা

I <sup>১</sup>পা বা: -প: | <sup>১</sup>পা বা - I পা বা: -র্জ: | <sup>১</sup>র্জা পা - I  
 তা রা র্ তা রা হ্ ষো দা হ্ কা না হ্

[ পা পা ]

I {পা: -ব: পা | বা জা: -ব: I মা - - | - (পা পা) I  
 প ড্ রে ব্ য ল্ বা ০ ০ ন্ জো রা

I <sup>১</sup>পা বা: -প: | <sup>১</sup>পা বা - I পা বা: -র্জ: | <sup>১</sup>র্জা পা - I  
 তা রা র্ তা রা হ্ ষো দা হ্ কা না হ্

[জা -]  
 নী ল্

I {পা: -ব: পা | বা জা: -ব: I মা - - | - (পা পা) I  
 প ড্ রে ব্ য ল্ বা ০ ০ ন্ জো রা

I গা -জ্ঞা -জ্ঞা | মা: -প: ৰা I জ্ঞা -া -া | -া -া -া II  
 আ স্ না নে ব্ কোৰ্ আ ০ ০ ন্ ০ ০

পা পা II { পনা প্ৰা -া | না না: জ্ঞ: I ৰা: -জ্ঞ: জ্ঞা | -া -া -া I  
 সে খা ঙ্গে দে ব্ টা দে ০ লে ০ ঙ্গা ০ ০ ০

I ৰা: -জ্ঞ: | রা সনা -া I পা পা: -দ: | পা যজ্ঞা -া I  
 মো হা স্ ম দে০ ব্ মী বে ব্ বে বা০ ০

I { যজ্ঞা জ্ঞা: -ম: | মা মা: -স: I গা গা: -প: | মপমা জ্ঞা -া I  
 সু০ ক ০ যে রি ০ বা তি ০ ঙ্গে০০ লে ০

I পা পদা -প্ৰা | -া পনা পা I পনা -া -া | [ -া জ্ঞা -া ]  
 প ড়ে০ ০০ ০ রে০ জো য়া০ ০ ০ ০ ( -া -া -া ) I  
 ন্

I গা -জ্ঞা জ্ঞা | মা: -প: ৰা I জ্ঞা -া -া | -া -া -া II  
 আ স্ না নে ব্ কোৰ্ আ ০ ০ ন্ ০ ০

II { জ্ঞা জ্ঞা -যজ্ঞা | ৰা গা -া I গা প্ৰা মা | মা জ্ঞা -া I  
 বো দা০ ৰে আ র শ্ লু কি যে আ ছে ০

I পা: -প: বা | পা পমা -জ্ঞা I মপা মপা -া | -া -া -া I  
 ঙ্গে ০ কোৰ্ আ নে০ ব্ বা০ ৰে০ ০ ০ ০ ০

I পা পদা -প্ৰা | গা গা -া I গা -ৰা গা: | -প: পা -া I  
 বো ড়ে০ ০০ ফ কি ব্ দ ব্ বে শ্ সে ই

I জা <sup>ল</sup>না -। | জা না: -প: I ম<sup>ল</sup>না জা -। | -। -। -। I  
 আ র শ্ গ কা ল্ সী ঝে ০ ০ ০ ০

I { পপা পা -। | পা পা -সী I সী -জা জা | রা জা'সজা -। I  
 ষো০ দা হ্ দি দা হ্ চা স্ রে য বি০০ ০

I রা -।: জা: | রা র'সপা -। I স'পা পা: -রা | সী পা -পা I  
 প হ্ এ কোহ্ আ০ ন দি র ০ ব বি ০

I স'পা -। -। | -। -। -। I { পা পা: -স: | পা দা -। I  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ষো দা হ্ নু রে হ্

I পা -। পা | মজা জা -। I সজা -। জা | মা পদা -মপা I  
 বও ০ শ নী০ তে ০ রা০ ঙ্ রে দে হ০ ০০

[ -। জা -। ]  
 হ্ নী ল্  
 I স'পা -বা -। | -। -। -। I সা -জা জা | মা: -প: স'রা I  
 ষা ০ ০ ০ ০ হ্ আ স্ মা নে হ্ কোহ্

I জা -। -। | -। -। -। II II  
 আ ০ ০ ০ ০ ন্