

জাগো জাগো শঙ্খচক্র-গদা-পদ্মধারী  
জাগো শ্রীকৃষ্ণ কৃষ্ণা তিথির তিমির অপসারি' ॥

ডাকে বসুদেব দেবকী ডাকে  
ঘরে ঘরে নারায়ণ তোমাকে  
ডাকে বলরাম শ্রীদাম সুদাম ডাকিছে যমুনা বারি ॥

হরি হে তোমায় সজল নেত্র  
ডাকে পাণ্ডব কুরুক্ষেত্রে  
দুঃশাসন সভায় দ্রৌপদী ডাকিছে লজ্জা হারি ।

মহাভারতের হে মহাদেবতা  
জাগো জাগো আন আলোক-বারতা  
ডাকিছে গীতার শ্লোক অনাগতা বিশ্বের নরনারী ॥

H. M. V. N 7265 ॥ শিল্পী : মৃগালকান্তি ঘোষ ॥ ভজন ॥ তাল : দাদরা

আলাপ :

সা	-ঝমা	-৷	-৷	-৷	-৷	-মা	-গা	-মা	-গা	-দা	-পা	-৷	-৷
আ	০০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০	০

-দপমগমা	-৷	-৷	-মগপমা	-ঝা	-ঝা	-ঝা	-সা	-৷	-৷
০০০০০	০	০	০০০০	০	০	০	০	০	০

II মপপা	-গা	গঝা		গঝা	-সা	সা	I	না	-সা	সা		নদা	-৷	দগা	I
জা০০	০	গো০		জা০	০	গো		শ	ঙ	খ		চ০	০	ক্র	

I সা	ঝা	-মা		মা	-মা	পমা	I	গা	-৷	-সঝা		মা	-৷	-৷	I
গ	দা	০		প	দ	ম০		ধা	০	০০		রী	০	০	

I গমপা -গা গা । ঋগা -ঋগা -ঋগা I ইসা -া -া । -া -া -া I  
জা০০ ০ গো জা০ ০০ ০০ গো ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সা দা দা । দা -দ দপা I পাঃ -দঃ পদগা । দদদা পা -মা I  
জা গো শ্রী কৃ ষ্ ণ০ কৃ ষ্ ণা০০ তি০০ থি র্

I মাঃ -ণঃ দা । পা মা মা I গমা -গমা -সখা । মা -া -া I  
তি ০ মি র জ প সা০ ০০ ০০ সা০ ০ ০ রি ০ ০

I মা গমপদা দা । দা -া দা I পা -দা সর্না । -সর্না দা পা I  
জা গো০০০ শ্রী কৃ ষ্ ণ কৃ ষ্ ণা০ ০০ তি থির্

I মাঃ -ণঃ দা । পা মা মা I গা -া -সরা । মা -া -া I  
তি ০ মি র জ প সা ০ ০০ সা ০ ০০ রি ০ ০

I গমপা -গা গা । ঋগা -ঋগা -ঋ I ইসা -া -া । -া -া -া II  
জা০০ ০ গো জা০ ০০ ০ গো ০ ০ ০ ০ ০ ০

II মদা দা দা । না দা -না I না সর্না সর্না । সর্নসর্না -নসর্না সর্না I  
ডা কে ব সু দে ব্ দে ব কী ডা০০ ০০ কে

I দা সর্না সর্না । সর্না সর্না সর্না I না সর্না না । নদা -নদা পা I  
য রে ঘ রে না রা য ণ তো মা০ ০০ কে

I দমা দা দা । না দনাঃ -নঃ I -া মদনা নসর্না । -া -া -া I  
ডা কে ব সু দে০ ব্ ০ দেব০ কী০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পদা -সর্না সর্না । -া -া -া I সর্না সর্না সর্না । সর্না সর্নসর্না সর্না I  
ডা ০ কে ০ ০ ০ ঘ০ রে ঘ রে না০ রা

I না সী না । 'নদা -নদা পা I পা দা পা । দপদা দর্সা -া I I  
য় ৎ তো মা০ ০০ কে ডা কে ব ল০০ রা ম্

I সনা নরসী -দা । দা দপা -মা I মা মণা দা । দা পা মা I I  
শ্রী০ দা০০ ম্ সু দা ম্ ডা কি০ ছে য মু না

I গা -া -সকা । মা -া -া I গমপা -গা গা । ঙগা -ঙগা -কা I I  
বা ০ ০০ রি ০ ০ জা০০ ০ গো জা০ ০০ ০

I নসা -া -া । -া -া -া II  
গো ০ ০ ০ ০ ০ ০

II না সা স্দা । দা দা -দা I না না -সা । সা -া সা I I  
হ রি হে তো মা য় স জ ল্ নে ০ ত্রে

I সমা সা মা । -া মা মা I গা গা -পমা । পমা -গা গা I I  
ডা০ কে পা ন্ ড ব কু রু ০০ কে০ ০ ত্রে

I -া -া -া । -া সা ঙগা I ঙগা -া -া । -া গমা মপা I I  
০ ০ ০ ০ হ রি০ হে০ ০ ০ ০ তো০ মায়্

I মা গকা -গকা । ঙা -সা সা I সা দা দা । -া দা দা I I  
স জ০ ০ল্ নে ০ ত্রে ডা কে পা ন্ ড ব

I পা পা -পদা । দা -পা পা I মা -দা দা । দা দা দা I I  
কু রু ০০ কে ০ ত্রে দু ঃ শা স ন স

I পা -া দপদা । -া পা মা I মা মণা দা । পমা -পা মা I I  
ভ য় ত্রী০০ ০ প দী ডা কি ছে ল০ ০ জা

I পা -১ -সখা । মা -১ -১ I দ্দা দা দা । না না -দা I  
হা ০ ০০ রি ০ ০ ম হা ভা র তে র

I না নর্সর্সর্স । সর্সর্সর্স I সর্স -না সর্সর্স । -১ -১ -১ I  
হে মর্সর্সর্স হা দে ব তা জা ০ গো ০ ০ ০

I -১ -১ -১ । -১ -১ -১ I সর্স -সর্স -১ । -না -১ -সর্স I  
০ ০ ০ ০ ০ ০ জা ০ ০ ০ ০ ০

I সর্স -১ -১ । -১ -১ -১ I সর্স -সর্স সর্স । -১ -১ -১ I  
গো ০ ০ ০ ০ ০ ০ জা ০ গো ০ ০ ০

I -সর্স -১ -১ । -সর্স -১ -১ I -সর্স -১ -১ । -১ -১ -১ I  
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I না সর্স না । সর্স সর্সর্স সর্স I না সর্স নদা । দ্দা দা পা I  
জা গো জা গো আ ন আ লো ক ০ বা র তা

I মা দা দা । দদা না -১ I দা না সর্স । সর্স সর্স সর্স I  
ম হা ভা র ০ তে র হে ম হা দে ব তা

I দা সর্স সর্স । সর্স সর্স সর্স I না সর্সনা সর্সনা । দ্দা দা পা I  
জা গো জা গো আ ন আ লো ০ ক ০ বা র তা

I পা দা পদা । সর্স সর্স -১ I না -সর্স না । দ্দা দা পা I  
ডা কি ছে ০ গী তা র শ্রো ক্ অ না গ তা

I পা দা পদা । -সর্স সর্স সর্স I না -১ না । নর্সর্সনা দা পা I  
ডা কি ছে ০ গী তার শ্রো ক্ অ না ০০০ গ তা

I মা -গা গদা । দপা পমা মা I গা -া -সঝা । মা -া -া I  
বি ০ ষ্ঠে র০ ন০ র না ০ ০০ রী ০ ০

I মা দা দা । -া দা দা I পা গদা দা । পা দপা মা I  
জ কি ছে ০ বি ষ্ঠে ন র০ না রী হ০ রি

I মা মগা গদা । দা পা মা I গা গা সঝা । মা -া -া II II  
জ কি০ ছে০ বি ষ্ঠে র ন র না০ রী ০ ০