

ওরে রাখাল হেলে বল্ কি রতন পেলে  
 দিবি হাতের বাঁশি, তোর ঐ হাতের বাঁশি।  
 বাঁধা দিয়ে খাড়ু আনব ক্ষীরের নাড়ু  
 অম্নি হেলেদুলে একবার নাচ্চের আসি ॥

দেখ্ মাথাতে তোর গায়ে ফাগের গুড়া  
 আমার আঙিনাতে ঘরে কৃষচূড়া,  
 আমার গলার হার খুলে পরাব আয় কিশোর  
 তোর পায়ে ফাঁসি ॥

যেন কালিদহের জলে সাপের মানিক জুলে,  
 চোখের হাসি, তোর ঐ চোখের হাসি,  
 তুই কি চাস্ চপল মোরে বল্  
 আমি মরেছি যে তোরে ভালো বাসি ॥

আসিস্ আমার বাড়ী রাখাল, দিন ফুরালে  
 আমার চূড়ির তালে দুলবি কদম তালে।  
 হেড়ে গৃহ-সংসার, ওরে বাঁতরিয়া,  
 হব চরণ-দাসী,  
 হব চরণ দাসী ॥

H.M.V. N. 17275 শিল্পীঃ মূলকান্তি ঘোষ ॥ সুরকারঃ কাজী নজরুল ॥ লোকান্তিক ॥ দ্রষ্টঃ দাদুরা

সা সা - না II{ রা - মা মা | - মা - পা I পা - না পা | - না পা - না I  
 ও রে ০ রা ০ খা ল ছে ০ লে ০ বল্ ০ কি ০

I পা - ধা ধা | - পা পা - না I পা - না পা | - না ধণা - ধা I  
 র ০ ত ০ ন ০ পে ০ লে ০ দি ০ বি ০ দো ০

I পা - মা গা | - রা সা - না I সা - না সা | - রা গা - না I  
 হ্য ০ তে ০ র ০ বাঁ ০ শি ০ তো ০ র ০ ঐ ০

I গমা -গা রা | -সা সা -া I সা -া (সা | -া ধা -ী) II  
 হাং ০ তে র্ব খা ০ শি ০ ও ০ রে ০

I সা -রা রা | -গা সা -া I সা -া সা | -া ধা -ী I  
 দি ০ রে ০ খা ০ ডু ০ আ ০ ম্ ব ০

[ সা ]

অ

I সা -রা রা | -গা সা -া I সা -া (সা ) | -া সা -ী I  
 কী ০ রে র্ব লা ০ ডু ০ খা ০ ম্ নি ০

I সধা -া ধা | -া মা -া I মা -পা পা | -সা সা -ৰ I  
 হে ০ লে ০ দু ০ লে ০ এ ক্ বা ৰ

I সা -রা রা | -া ধা -া I সা -া সা | -া সা -ী I  
 না চ ৰে ০ আ ০ সি ০ অ ০ ম্ নি ০

I ধা -পা "ধা | -া "মা -া I "পা -া পা | সা সা -ৰ I  
 হে ০ লে ০ দু ০ লে ০ এ ক্ বা ৰ

I সা -রা রা | -া ধা -ী I সা -া সা | -া সা -ী II  
 না হ ৰে ০ আ ০ সি ০ ও ০ রে ০

পা -ী II "সী -া সী | -া পা -ী I পা -সী সী | -া পা -ী I  
 দে খ মা ০ খা ০ তে ০ তে র গা ০ রে ০

I সী -া রী | -া গৰ্মা -গা I রী -া -ী | রী রী -ী I  
 ফ ০ গে র ৩০ ০ ড় ০ ও ০ আ মা ৰ

I র্বা - গৰ্মা | -গা র্বা -া I স্বা -ধা ধা | -পা পা -া I  
 আ ০ দিং ০ না ০ তে ০ ষ্ঠ ০ রে ০

I ধা -স্বা স্বা | -র্বা র্বা -জ্জা I স্বা -া -া | -া -া -া I  
 কৃ ০ ষ্ঠ ০ ন ০ চু ০ জ্জা ০ ০ ০ ০

I -পা -া -া | -া পা -া I স্বা -া -স্বা | -া -পা -া I  
 ০ ০ ০ ০ দে ষ্ঠ যা ০ ষ্ঠ ০ তে

I পা -স্বা স্বা | -পা পা -া I স্বা -া র্বা | -া গৰ্মা -গা I  
 তে ষ্ঠ গা ০ যে ০ ষ্ঠ ০ দে

I র্বা -া -া | র্বা র্বা -া I র্বা -া গৰ্মা | -গা র্বা -া I  
 জ্জা ০ ০ আ মা ষ্ঠ আ ০ দিং ০ না ০

I স্বা -ধা ধা | -পা পা -া I ধা -স্বা স্বা | -র্বা র্বা -জ্জা I  
 তে ০ ষ্ঠ ০ রে ০ কৃ ০ ষ্ঠ ০ চু ০

I [পা ধা -স্বা] | { স্বা স্বা -া I স্বা -না নস্বা | -না পা -া I  
 জ্জা ০ ০ আ মা ষ্ঠ গ ০ লাং ০ রূ হা ষ্ঠ

I ধা -পা ধা | -া মা -া I পা -মা পা | -া সা সা I  
 ষ্ঠ ০ লে ০ প ০ র্বা ০ ব ০ আ র

I র্বা -া র্বা | -া র্বা -া I র্বা -জ্জা বহজ্জা | -া র্বা -জ্জা I  
 কি ০ শো ০ ষ্ঠ তে ষ্ঠ পা ০ য়ে০০ ০ ষ্ঠ

I সা -া -া || সা সা -া I র্বা -মা মা | -পা পা -া I  
 সি ০ ০ ০ ও রে ০ র্বা ০ ষ্ঠ ল ০ ছে ০

I      ပာ      -၊      -၊      |      -၊      -ပေါ်၊      -ধာণ်      I      -ပုစ္နာ      -ပာ      -၊      |      -၊      -၊      -၊      II

{ সা-সা-॥ সমা-গা | -রা-রা-সা ॥ সা-ধা-ধা | -পা-পা-॥  
যে-নো কাৰো লি ০ দো হে-বুজ ০ লে-০

I জসা -া জসা | -া জা -সা I সজ্জা -া সা | -া সা -া I

I ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

I - a - pa | -ma ra -sa I ra -ma padna | -a ra -a I  
o o tøe r æ o tøe o ðeər o h a o

I সা-না-না }| সা সা-না I রা-মা মা | -গা গা-রা I

I रा - न रा | -गा था -णा I पा - न पा | -न पा - न I  
प ल मो ० थे ० बल ० आ ० नि ०

I      পা -ধা ধণা |    -ধা পা -। I      পা -। পা |    -ধা পা -ধা I  
 ম      ০ রে০      ০ ছি ০      যে ০ তো      ০ রে ০

I গমা -গা রা | -সা সা -া I সা -া -া | -া -া -া I  
ভা০ ঙ ল ৙ রা ৙ সি ৙ ৙ ৙

I -i -a -A | পা পা -A I ধা -়া পধা | -ধা পা -A I  
o o o আ সি স আ o মাং র বা o

I পা-না-পা | না-পা-না I ধা-র্গা-সা | না-র্গা-সা I  
 ডী ০ রা ০ খা ০ স্ দিন ০ ফু ০ রা ০  
 I সা-না-না | না-না-না I -পা-না-না | সা-সা-না I  
 লে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০  
 I সা-র্গা-র্গা | -র্গা-র্গা-সা I সা-র্গা-সা | -র্গা-ধা-না I  
 চু ০ ডি ০ র ০ তা ০ লে ০ দু ০ ল ০ বি ০  
 I পা-খা-পা | -গা-গা-না I পা-না-গা | -মা-পা-ধা I  
 ক ০ দ ০ ম ০ ডা ০ লে ০ দু ০ ০ ০ ০  
 I না-সা-না | -খা-পধা-না I পা-না-না | না-না-না I  
 ক ০ দ ০ ম ০ ডা ০ ০ ০ ০ ০ ০  
 I -না-না | সা-সা-না I সা-র্গা-র্গা | -র্গা-র্গা-না I  
 ০ ০ ০ ছে ডে ০ গু ০ হ ০ সং ০  
 I র্গা-না-না | না-না-না I -না-না-না | গ্রা-র্গা-সা I  
 সা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০  
 I সা-র্গা-গৰ্মা | না-র্গা-সা I সা-না-না | -না-না-না I  
 বাঁ ০ গু ০ ০ রি ০ যা ০ ০ ০ ০ ০ ০  
 I -পা-না-না | সা-সা-না I সা-র্গা-র্গা | -র্গা-র্গা-না I  
 ০ ০ ০ ছে ডে ০ গু ০ হ ০ সং ০  
 I র্গা-না-না | গ্রা-র্গা-সা I সা-র্গা-গৰ্মা | -র্গা-র্গা-বি I  
 সা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সী -া -ন | সী রঞ্জি -র্বা I সৰ্বী -সী ধা | -পা পা -া I  
 যা ০ ০ হ ৩০ ০ ৮০ ০ র ০ ০ ০ ন্ম দা ০  
  
 I পা -া -া | পা ধণা -ধা I পথা -পা মা | -া রা -সা I  
 সী ০ ০ হ ৩০ ০ ৮০ ০ র ০ ০ ০ ন্ম দা ০  
  
 I সা -া -া | সা সা -া I রা -মা মা | -পা পা -া I  
 সী ০ ০ ও ৩০ ০ ০ ০ রা ০ ০ খা ল্ল ছে ০  
  
 I পা -া পা | -া পা -গা I গা -ধা ধা | -পা পা -া I  
 লে ০ ০ বল্ ০ কি ০ র ০ ০ ত ০ ন্ম পে ০  
  
 I পা -া পা | - ধণা -ধা I পা -মা গা | -রা সা -া I  
 লে ০ ০ দি ০ বি ০ ০ ০ হ ০ ০ তে র র ঝাঁ ০  
  
 I সা -া সা .. | -রা গা -া I গমা -গা রা | -সা সা -া I  
 শি ০ ০ তো ব্ এ ০ ০ ০ হ্য ০ ০ তে র র ঝাঁ ০  
  
 I সা -া -ন | সা সা -া I রা -মা মা | -পা পা -া I  
 শি ০ ০ ও ৩০ ০ ০ ০ রা ০ ০ খা ল্ল ছে ০  
  
 I পা -া -া | -া -া -া I -া -া -া | -ধা -গা -া I  
 লে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০  
  
 I -পথা -পা -া | -া -া -া I -া -া -া | -া -া -া III  
 ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০