

পিউ পিউ পিউ বোলে পাপিয়া  
বুকে তারি পিয়ারে চাপিয়া ॥

বাতাবী লেবুর ফুলেলা কুঞ্জে  
মাতাল সমীরণ প্রলাপ গুঞ্জে  
ফুলের মহলায় চাঁদিনী শিহরায়  
নদীকূলে ঢেউ উঠে ছাপিয়া ॥

এমনি নেবুফুল এমনি ঘধুরাতে  
পরাতো বঁধু মোর বিনোদ খৌপাতে,  
বাতায়নে পাখী করিত ডাকাডাকি  
মনে পড়ে তায় উঠি কাঁপিয়া ॥

এইচ.এম.ডি. পি ৭১৬১ ॥ শিল্পী : মিস বীগাপাণি ॥ রাগপ্রধান ॥ রাগ : দেশ-খামাজ ॥

তাল : আঙ্কা-কাওয়ালি

সা -া -া -া -া -সা -রা -পা -া -া -া -া -া প্ৰধপা -গা -মাঃ -পঃ  
আ ০ ০ ০ ০ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-গমা -রা -া -'রা -'রাঃ -গঃ -মা -সা -া -া -া  
০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

৩ ০ ১ + ॥

II {সৱা গা' রগা মা' । গমা -পদ্মা পা মা । রগা -গৱা না সা । রা -া -া -া} I  
পি০ উ পি০ উ পি০ ০০ উ বো লে০ ০০ পা পি যা ০ ০ ০

I {সা -'রা মা পা । পৰ্সা -া -া -া । সৰৱা 'রা 'রা 'রা । 'ণা -া -ধপা পা ॥  
বু ০ কে তা রি০ ০ ০ ০ পি০ যা ০ ০ ৰে ০ ০ ০ চা

[ପ୍ରା ପ୍ରମା ପା -ଧା]

I ମପା -ଧଣା -ସମ୍ପା -ପଣା | ଗା -ା -ଧପା -ଧା | ମା ଗରା ସନ୍ତା ସା | ରା -ା -ା -ା }  
ପି 0 00 00 00 ଯା 0 00 0 ବୋ ଲେ 0 ପା 0 ପି ଯା 0 0 0

I ମା ଗରା ସନ୍ତା ସା | ପ୍ରା -ପ୍ରମା -ଧା -ସମ୍ପା | ମା ଗରା ସନ୍ତା ସା | ରା -ା -ା -ା I  
ବୋ ଲେ 0 ପା 0 ପି ଯା 0 0 00 ବୋ ଲେ 0 ପା 0 ପି ଯା 0 0 0

I ସରା ଗାର ରଗା ମା' | ଗମା -ପକ୍ଷା ପା ମା | ରଗା -ଗରା ନା ସା | ସଗା -ମପା -ଗମା -ପଧା I  
ପି 0 ଟ ପି 0 ଟ ପି 0 00 ଟ ବୋ ଲେ 0 00 ପା ପି ଆ 0 00 00 00

I -ମପା -ଧର୍ମା -ପଧା -ଶର୍ଵା | ଗର୍ଭା -ଶର୍ଵା -ଧପା -ମଗା | -ରମା ମା ପା ପା | ନା -ା ନା -ା I  
00 00 00 00 00 00 00 00 00 ବା ତା ବୀ ନେ 0 ବୁ ର

I -ା ସା ସା ସା | ସା -ା ସା -ା | -ା ସା ସା -ା | ରୀ ରୀ ଗର୍ଭା -ଗର୍ଭା I  
0 ଫୁ ଲେ ଲା କୁ ନ ଜେ 0 0 0 ମା ତା ଲ୍ଲ ସ ମୀ ର 0

I ସା ସା ସା ରୀ | ନା ସା ନା ସା | -ା -ା -ା -ା | ସା -ା -ା -ା I  
ନ ପ୍ର ଲା ପ ଶୁ ନ ଜେ 0 0 0 0 0 ଆ 0 0 0

I -ଗା -ପା -ା -ା | -ାଃ -ଧଃ -ଗା -ମା | ଗା -ା -ା -ା | -ା -ା ଗମା -ପା I  
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 ଆ 0 0

I -ଶର୍ଵା -ା -ା -ା | -ା ପା ଗା -ନା -ନା | ଗା -ନା -ନା -ନା I  
00 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

I -ପା -ନା ସା -ନା | -ନା ମପା -ନର୍ମା | -ରୀ -ନା -ନା -ନା | ଗା -ନା -ନା -ନା I  
0 0 0 0 0 0 0 ଆ 0 00 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

I -ା -ା ସା -ନା | ଶର୍ଵା -ଶର୍ଵା -ଗାଃ ପଃ | -ମପା -ଶା -ଗା -ପାଃ | -ଧଃ -ଗମା -ଗା -ନା I  
0 0 0 0 ଆ 0 00 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

I গমা -পণা -পনা -সর্বা | -সেগা -ধপা -মগা -রসা | - মা পা পা | সু - না - না |  
 আ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০ বা তা বী নে ০ বু র  
  
 I - না না সা | সা - সা - | - সা সা - | রা রু রু - রু |  
 ০ ফু লে লা কু ন জে ০ ০ মা তা ল স মী র ০  
  
 I -সা সা সা রা | না -সা না -সা | -পা না না না | না সা না -সা |  
 ণ প্র লা প গু ন জে ০ ০ ফু লে র ম হ লা য  
  
 I - সা না সা | ধা সা গা -ধা | -পা না না পধা | সা সা সা - |  
 ০ চাঁ দি নী শি হ রা ০ য ফু লে র ০ ম হ লা য  
  
 I - সা না সা | ধা সা গা -ধা | -পা পধা পধপা মা | গা -রা রা গা |  
 ০ চাঁ দি নী শি হ রা ০ য নোদী০০ কু লে ০ টে উ  
  
 I গধা পা না সা | নসরা -সেগধা -পমগা -রসা | মা গরা সন্মা সা | রা - না - |  
 ৩০ ঠে ছা পি য়া০ ০০০ ০০০ ০০ বো লে০ পা০ পি য়া ০ ০ ০  
  
 I সরা গুরু গুরু মুগ | গমা -পক্ষা পা মা | রগা -গৱা ন্মা সা | সমা -গৱা -মমা -গপা |  
 পি০ উ পি০ উ পি০ ০০ উ বো লে০ ০০ পা পি আ০ ০০ ০০

[সা সা সা স্মা মা মা -জ্ঞমা -জ্ঞা মা গা ধা]

I -নসাং -ণং -ধা পা | {- মা মা মা | মণা গা ধা -পধা | - না না নধা |  
 ০০ ০ ০ ০ ০ এ ম নি নে০ বু ফু ০০ ল এ ম নি০

I না সা না সা | - রু রু রসা | সা রু না -সা | - সা গা ধা |  
 ম ধু রা তে ০ প রা তো০ ব ধু মো র ০ বি নো দ

I না -নসা না সা } | সা - - - | - ণা -ধা - -পধা | সা - - - |  
 খো ০০ পা তে আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সৰ্না - র্সা - গা পা | -া -া -া | -মা -পা ৰ্গা ৰ্গা | -মা -জা শ্বা শ্বা I  
 আ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা -গা -া -া | -া -া -ণধা -সৰ্গা | -া -পা -া -া | -মপা -না -া -া I  
 আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -পনা -সৰ্বা -া -া | -া -ঁঁ -ঁঁ -ৰঁঁ -নসৰ্বা | -গা -পা -না -সৰ্বা | -া -া -া -া I  
 ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

[মপা] [সৰ্বা]

I ণধা -া ৰ্গা ৰ্গা | {-মা ধা ধা মপা | ধা -শ্বা গা ধা | -মা ধা গা সৰ্বা I  
 আ০ ০ ০ ০ ০ ০ বা তা য০ নে ০ পা খী ০ ক রি ত

I ণধা গা ধপা পা} | -া সৰ্বা সৰ্বা সৰ্বা | ণধা -পা মা -গা | সা গা মা পা I  
 ডাং কা ডাং কি ০ ম নে প ড়ে ০ তা ই উ ঠি কাং পি

I গমা -পধা -সৰ্গা -ধপা | -পধা -পমা -গৱা -সৱা | মা গৱা সন্বা সা | রা -া -া -া I  
 যা০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০

I সৱা গাঁ রগা মাঁ | গমা -পক্ষা পা মা | রগা -গৱা ন্বা সা | মগা -মগা -রসা পমা I  
 পি০ উ পি০ উ পি০ ০০ উ বো লে০ ০০ পা পি আ০ ০০ ০০ আ০

I -পমা -গৱা ণধা -ণধা | -পমা সৰ্না -র্সা -ণধা | -পমা -গৱা মগা ন্বা | রা -া পা ক্ষপৱা I  
 ০০ ০০ আ০ ০০ ০০ আ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০

I মা গৱা সন্বা সা | রা -া সৰ্বা -নসৰ্বা | -রা মগা রসা ন্বা | রা -া -া -া II II  
 বো লে০ পাঁ পি যা ০ ও ই০ ০ বোলে ০পা ০পি যা ০ ০ ০

## শুধুমাত্র স্থায়ী, অন্তরা ও সম্ভাব্য অংশের স্বরলিপি

**স্থায়ী :**

৩                  ০                  ১                  +

II {সরা গাঁ<sup>৫</sup> রগা মা<sup>৬</sup>} | গমা-পক্ষাপপা মা | গাঁ-রং না সা | রা-না-না } II  
 পি০ উ পি০ উ      পি০ ০০ ০উ বো লে ০ পা পি      যা ০ ০ ০

I {সা-রা মা পা | পসা-না-না | সর্বা র্বা-র্বা-র্বা | গা-ধপা পা I  
 বু ০ কে তা      রিং ০ ০ ০      পি০ যা ০ ০      রে ০ ০০ চা

[“রাঁ-মা^৫-পা-ধা”]

I মপা-ধগা-স্বপা-পগা | গা-না-ধপা-ধা | মা গরা সন্মা সা | রা-না-না } I  
 পি ০০ ০০ ০০      যা ০ ০০ ০      বো লে০পাঁৰ      পি      যা ০ ০ ০

I মা গরা সন্মা সা | -রা-মা-পা-স্বপা | মা গরা সন্মা সা | রা-না-না II  
 বো লে০পাঁৰ      পি      যা ০ ০ ০০      বো লে০পাঁৰ      পি      যা ০ ০ ০

**অন্তরা :**

৩                  ০                  ১                  +

II না-না-না | না-না-না | না মা পা পা | না-না-না I  
 ০ ০ ০ ০      ০ ০ ০ ০      ০ বা তা বী নে ০ বু র্

I না সী সী সী | সী-না সী-না | না সী সী-না | র্বা র্বা র্বা-র্বা I  
 ০ ফু লে লা কু ন্ম জে ০ ০ মা তা ল্ স মী র ০

[পধা]                  [সী-না]

I -সী সী সী র্বা | না-সী না-সী | পা {না না না | না সী না-সী I  
 ণ প্র লা প গু ন্ম জে ০ ০ ফু লে র ম হ লা য

I না সী না সী | ধা সী গা-ধা | -পা} পধা পধপা মা | গা-রা রা গা I  
 ০ চাঁ দি নী শি হ রা ০ য নোদী০০ কু লে ০ টে উ

I গধা পা না সী । নসৰী সংগধা পঞ্চারসা । মা গরা সন্তা সা । রা - া - া II  
 ও০ টে ছা পি য়া০ ০০০ ০০০ ০০ বো লে০ পাং পি য়া ০ ০ ০

সংগীতী :

৩ ০ ১ +  
 [সা সা সা | মা মা মা -জমা | -জ্ঞ মা গা ধা]  
 II - া - া | {- মা মা মা | মণা ণা ধা -পধা | - া না না নধা I  
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ এ ম নি নে০ বু ফু ০০ ল্ল এ ম নিং

I না সী না সী । - র্সা র্সা র্সা । সী র্সা না -সী । - সী ণা ধা I  
 ম ধু রা তে ০ প রা তো০ বঁ ধু মো বু ০ বি নো দ

[মপা]	[সী]
I না -নসী না সী} । {-মা ধা ধা মপা   ধা -গা ণা ধা   -মা ধা ণা সী I খো ০০ পা তে ০ বা তা য়০ নে ০ পা থী ০ ক রি ত	

I গধা গা ধপা পা} । - সী সী সী । গধা -পা মা -গা | সা গা মা পা I  
 ডাং কা ডাং কি ০ ম নে প ড়ে০ ০ তা ই উ ঠি কঁ পি

I গমা -পধা -সংগা -ধপা | -পধা -পমা -গরা -সৱা | মা গরা সন্তা সা । রা - া - া I  
 য়া ০

I সৱা গাঃ রগা মাঃ । গমা -পক্ষা পপা মা | গাঃ -রঃ ন্তা সা । রা - া পাক্ষপৱা I  
 পি ০ উ পি ০ উ পি ০

I মা গরা সন্তা সা । রা - া সী নসী । -রা মগা রসা ন্তসা । রা - া - া II II  
 বো লে০ পাং পি য়া ০ ও ই ০