

কে সাজালো মা কে আমার বিসর্জনের বিদায় সাজে ।
আজ সারাদিন কেন এমন করুণ সুরে বাঁশী বাজে ॥

আনন্দেরি প্রতিমাকে হায়, বিদায় দিতে পরান নাহি চায়
মাকে ভাসিয়ে জলে কেমন ক'রে
রইব আঁধার ভবন মাঝে ॥

মা'র আগমনে বেজেছিল প্রাণে নূতন আশার বাঁশী,
দুঃখ শোক ভয় ভুলেছিলাম
দেখে মা অভয়ার মুখের হাসি ।

মা'র দশ হাতে আনন্দ এনেছিল
বিশ হাতে আজ দুঃখ ব্যথা দিল
মা মৃনুয়ীকে ভাসিয়ে জলে, পাব চিন্ময়ীকে বুকের মাঝে ॥

TWIN FT. 12128 ॥ শিল্পী : বাংলার ভাইবোন ॥ সুর : গিরীন চক্রবর্তী তাল : কাহারুবা .

II {সা -১ -১ সা । গা -১ গা -মা I মা -পা -পা -ধা । ধা -পা ধা -পা I
কে ০ ০ সা জা ০ লো ০ মা ০ ০ ০ কে ০ আ ০

I ধা -পা -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I পা -পা ধা -পা । মা -পা রা -১ I
মা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ বি ০ স ০ জ ০ নে ০ ০

I রা -মা গা -রা । রা -১ -সা -রা I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ } I
বি ০ দা ০ য় সা ০ ০ ০ জে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I প'না -১ -১ না । স'র্গ -১ স'র্গ -স'র্গ I স'র্গ -১ স'র্গ -না । না -১ না -১ I
আ ০ জ় সা রা ০ দি নু কে ০ ন ০ এ ০ ম নু

I না -সাঁ -সাঁ -না । সঁরা -সঁরা গা -ধা I ধা -ধা পা -না । পধা -পধা -মা -না I
ক ০ রু গু সু ০ ০০ রে ০ বা ০ ০০ শী ০ বা ০ ০০ ০ ০

I পা -মা -গা -না । -না -না -না -না II
জে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II {সা -না সা -গা । গা -না গা -মা I মা -পা পা -ধা । ধা -গা ধা -পা I
আ ০ ন নু দে ০ রি ০ প্র ০ তি ০ মা ০ কে ০

I ধা -পা -না -না । -না -না -না -না I গা -না পা -ধা । ধা -গা ধা -পা I
হা ০ ০ ০ ০ ০ ০ য় ০ বি ০ দা য় দি ০ তে ০

[-গা গা মা]
য় মা কে

I পা -মা মা -গা । গা -রা রা -মা I গা -না -না -না । -না -না -সা -না I
প ০ রা গু না ০ হি ০ চা ০ ০ ০ ০ ০ ০ য় ০

I পা -না পা না । না -না না -না I না -সাঁ সাঁ -না । সাঁ -রাঁ -সাঁ -না I
জ ০ সি রে জ ০ লে ০ কে ০ ম নু ক' ০ ০ ০

I না -সাঁ -না -না । -না -না -না -না I সাঁ সাঁ সাঁ -জাঁ । রাঁ -সাঁ না -না I
রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র ই ব ০ আঁ ০ ধা য়

I না -না না -না । সাঁ -রাঁ -সাঁ -না I না -সাঁ -না -না । -না -না -না -না I
ভ ০ ব নু মা ০ ০ ০ ০ ঝে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পা -গা ধা -পা । মা -গা রা -না I রা -মা গা -রা । রা -না -সা -রা I
বি ০ স য় জ ০ নে য় বি ০ দা য় সা ০ ০ ০

I সা -া -া -া । -া -া সা -া I {সা -া সা -রা । সা -না না -া I
জে ০ ০ ০ ০ ০ ০ মা' র্ আ ০ গ ০ ম ০ নে ০

I সা -গা গা -া । গা -মা -পা -মা I পা -গমা -গা -া । -া -া -া -া I
বে ০ জে ০ ছি ০ ০ ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সা -া সা -গা । গা -া গা -মা I মা -পা পা -া । ধা -গা -পধা -পা I
প্রা ০ নে ০ নূ ০ ত নূ আ ০ শা র্ বাঁ ০ ০ ০

I ধা -পা -া -া । -া -া -া -া I পা -া পা -ধা । ধা -ধা ধা -গা I
শী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ দু : থ ০ শৌ ক্ ভ য়

I ধা -পা পা -ধা । পা -মা মা -পা I -গমা -গা -া -া । -া -গা গা গা I
ভূ ০ লে ০ ছি ০ লা ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ম্ দে খে

I গা -পা -মা মা । মপা -গরা রা -সা I সা -রা রা -গা । গা -রা -রা -সা I
মা ০ ০ অ ড ০ য়া র্ মু ০ খে র্ যা ০ ০ ০

[মা -া]
মা' র্

I রা -সা -া -া । -া -া সা -া I I মা -া মা পা । না -া -না -া I
সি ০ ০ ০ ০ ০ মা' র্ দ ০ শ য় তে ০ আ ০

I না -র্সা -র্সা -া । -া -া -র্সা -র্সা I জর্জ -র্রা -র্সা -র্রা । -র্সা -া -া -া I
ন নূ দ ০ ০ ০ এ নে ছি ০ ০ ০ ল ০ ০ ০

I না -া -না -র্সা । -র্সা -র্সা -না I না -র্সা না -ধা । ধা -পা পা -া I
বি ০ শ্ থ তে ০ আ জ্ দু : থ ০ বা ০ থা ০

I গা -ধা -পা -ধা । পা -া -া -া I -া -া -া -া । -া -া মা -া I
দি ० ० ० ল ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० মা ०

I {মা -পা -া -পা । পা -া পা -া I পা -ধা ধা গা । ধা -া ধা -গা I
মৃ ० নৃ ম য়ী ० কে ० জ ० সি য়ে জ ० লে ०

I -পধা -পা -া -া । -া -া পা মা I পা -া -া গা । ধা -পা মা -গা I
০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ পা ব চি ० নৃ ম য়ী ० কে ০

[-া -া]
০ ০

I রা -মা গা -রা । রা -া -সা -রা I সা -া -া -া । -া -া (মা-া) } II II
বু ০ কে বৃ মা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ মা ০