ও মা তোর ভুবনে জ্বলে এত আলো
আমি কেন অন্ধ মাগো দেখি শুধু কালো ॥

মা সর্ব লোকে শক্তি ফিরিস্ নাচি
ওমা আমি কেন পঙ্গু হয়ে আছি
ওমা ছেলে কেন মন্দ হ'ল জননী যার ভালো ॥

তুই নিত্য মহা প্রসাদ বিলাস কৃপার দুয়ার খুলি',
চির শূন্য রইল কেন আমার ভিক্ষা-ঝুলি ।

বিন্দু বারি পেলাম না মা সিন্ধুজলে র'য়ে ।
মা ও তোর চোখের কাছে প'ড়ে আছি চোখের বালি হয়ে
মোর জীবন্মৃত এই দেহে মা চিতার আগুন জ্বালো ॥

H.M.V. N 27182 ॥ শিল্পী ঃ মৃণালকান্তি ঘোষ ॥ সুর ঃ কমল দাশগুপ্ত ॥ শ্যামা-সঙ্গীত ॥ তাল ঃ দাদ্‌রা

```
(ণ)মা  -া  -া  -া  -া  -া
মা    ০   ০   ০   ০   ০

মা  গা  II{ মা  -ধা  পা  |  মা  গমা  -(ম)গা  I  মা  (ধ)পা  -া  |  -া  ধা  ণা  I
ও  মা      তো  র্   ভু     ব   নে০   ০         জ্ব  লে    ০      ০   এ   ত

               ॥                         [ণা  ণর্সা  -া     -ধা]
I  পা  ধা  -া  |  -া (মা  গা)} I  -াঃ  -পঃ  I { (ণ)ণা  ণা  -র্সা  |  -া  র্সা  র্সর্রা  I
   আ  লো  ০       ০   ও   মা        ০    ০         আ    মি   ০        ০   কে   ন০

                    [ধা  -ণা]
I  (ণ)ধা  -র্সা  র্সণা  |  ণা  ধণা  -(ণ)ধা} I  পা  ধা  -পা  |  -া  পা  পা  I
   অ     ন্     ধ০        মা  গো০   ০          দে  খি  ০        ০   শু  ধু
```

I পা পধা -র্সণা । -ধপা -মগা -মা II
কা লো০ ০০ ০০ ০০ ০

-া -া II{ মা -া মা | ধা ধণা ণধা I ণা -র্সা র্সা | র্সা র্সা -র্রা I
০ ০ স র্ ব লো কে০ ০ শ ক্ তি ফি রি স্

I র্সনা র্সা -া | -া ণা ধা I ধা ধা -র্রা | -া র্রা র্রপা I
না০ চি ০ ০ ও মা আ মি ০ ০ কে ন০

I পা -ধা র্সা | র্সরা ণর্সা -র্রর্মর্জ্জা I র্রা র্সা -া | -া (-া -া I
প ঙ্ গু হ০ য়ে০ ০০০ আ ছি ০ ০ ০ ০

I ধণা -র্সরা -র্জ্জরা | -র্সরা -র্জ্জরা -র্সণা I -ধর্সা -ণধা -পধা | -ণধা -পমা -গমা) } I মা গা I
মা০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ও মা

I মা মা -পা | -া পা পা I পধা -পা ধা | ণা ধণা -ণধা I
ছে লে ০ ০ কে ন ম০ ন্ দ হ ল০ ০

I ণর্সা ণর্সা -া | -া ণা ধা I ণা ণা -র্সা | -া র্সা র্সরা I
ছে০ লে ০ ০ ও মা ছে লে ০ ০ কে ন০

I র্সধা -র্সা ণর্সণা | ণধা ধা -ণা I ণধা ণধা -পা | পা পা -া I
মা ন্ দ০০ হ০ ল ০ জ ন ০ নী যা র্

I পা পধা -র্সণা । -ধপা -মগা -মা II
ভা লো০ ০০ ০০ ০০ ০০

মা -গা II { গা -পা মা | -া মা মা^গ I ^ঋগা ^ঋগা -ঋা | ঋসা সা -া I
তু ই নি ত্ ত ০ ম হা প্র সা দ্ বি০ লা স্

I সা সগা -া | গমা ঋগা -মপা I মগা মা -া | -া -ঋা -া I
কৃ পা০ র্ দু০ য়া০ ০র্ খু০ লি ০ ০ ০ ০

I মা মা -পা | পা -া পা I পধা পা ধা | ^র্ণা ধা -া I
চি র ০ শূ ন্ ন র০ ই ল কে ন ০

I ধা ধণা -র্সা | র্সধা -র্সা র্সণা I ণা ধণা -^পধা | (-া মা -গা) } I -া -া -া I
আ মা০ র্ ভি০ ক্ খা০ ঝু লি ০ ০ তু ই ০ ০ ০

I { ধা -র্সা ণা | -ধা পমা মপা I পধা ধা -া | ^র্ণা ধা -া I
বি ন্ দু ০ বা০ রি০ পে০ লা ম্ না মা ০

I মা -ধা ধা | ণা র্সা -ঋর্সা I নর্সা নর্সা -া | (-া -া -^পধা) }I -া ণা -ধা I
সি ন্ ধু জ লে ০০ র'০ য়ে০ ০ ০ ০ ০ ০ তো র্

I ণা ণা ধা | ঋা ^ঋর্সা -ঋা I -া -া -া | -া -া -া I
চো খে র্ কা ছে ১ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পধা -র্সঋা ^ঋজ্ঞা | -া -া -া I -া -া -া | -া -া -া I
মা০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -ঋজ্ঞা -ঋা -র্সঋা | -র্সা -ণা -ধা ^ঁ I -র্সা -া -া | -া ণা ধা I
০০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ও তোর্

I ণা ণা -ঋা | ঋা ঋা -া^ঁ I র্সঋা ণর্সা -ঋর্মজ্ঞা | ঋা র্সা -া I
চো খে র্ কা ছে ০ঁ প'০ ড়ে০ ০০০ আ ছি ০

I ধা ধা -ণা | র্সা র্সণা -র্সা I ণা ধা -া | -া মা -া I

চো খে র্ বা লি০ ০ হ য়ে ০ ০ মো র্

I { মা মগা -রগা | রা সা -া I সা -গা গা | পমা মা -া I

জী ব০ ০ন্ মৃ ত ০ এ ই দে হে০ মা ০

I মা মা -পা | পা পা -া I গমা -পধা -ণর্সা | ধণা -ধপা -মগমা }II II

চি তা র্ আ গু ন্ জ্বা০ ০০ ০০ লো০ ০০ ০০০