

ওমা দনুজ-দলনী মহাশক্তি নমো অনন্ত কল্যাণ-দাত্রী (নমো)  
পরমেশ্বরী মহিষ-মর্দিনী চরাচর বিশ্ব-বিধাত্রী ॥

সর্ব দেব-দেবী তেজোময়ী  
অশিব-অকল্যাণ অসুর-জয়ী,  
দশভূজা তুমি মা, ভীতজন-তরিণী জন্মী জগৎ-ধাত্রী ॥

দীনতা ভীরুতা লাজ গ্লানি ঘুচাও  
দলম কর মা লোভ দানবে;  
রূপ দাও, জয় দাও, যশ দাও, মান দাও  
দেবতা কর ভীরু মানবে।

শক্তি বিভব দাও, দাও মা আলোক  
দুঃখ দারিদ্র্য অপগত হোক  
জীবে জীবে হিংসা, এই সংশয় (মাগো)  
দূর হোক পোহাক এ দুর্যোগ রাত্রি ॥

এইচ.এম.ভি. এন. ২৭৫৪৭ | শিল্পী : মৃণালকান্তি ঘোষ | সুর : নিতাই ষটক  
রাগ : বাগেশ্রী-বাহার | তাল : ত্রিতাল।

সাঁ -া -া গা -া ধা -া -পধা -া -া ধা -া -া মা -া জ্ঞা -া সরা -া -া -সা -া -া  
মা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

[রিসাঁ]

সা সা II সা সা সা সা | গা গা ধনা পধা | সা -সরা সা -া | -পধা -া পমা মা I  
ও মা দ নু জ দ ল নী ম০ হা০ শ ০ক্ তি ০ ০০ ০ ন০ মো

[-া -া]

০ ০

I মা রমা-পধা পা | মা -জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা | সরা -সা সা -া | -া -া (সাসা)} I  
অ ন০ ০ন্ ত ক ০ ল্যা গ দা০ ০ ত্রী ০ ০ ০ ও মা

I সা রা স্গ্ধা গা । সা -মা মা -া । মা ধা ধা ধা । -া ধা গা -মা  
প র মে০ ০ ঞ্চ ০ রী ০ ম হি ষ ম র্দি নী ০

I মা ধা ধা ধা । ধা -া ধা গা । ধনা -সাঁ সাঁ -া । -া -া মা মা I  
চ রা চ র বি ০ ঞ্চ বি ধা০ ০ ত্রী ০ ০ ০ ন মো

I মা রমা -পধা পা । মা -জ্জা জ্জা জ্জা । সরা -সা সা -া । -া -া সা সা II  
অ ন০ ০ন্ ত ক ০ ল্যা গ দা০ ০ ত্রী ০ ০ ০ 'ও মা'

[সাঁ]

II { মা -া মা গা । -ধা ধা ধা গা । গাঃ -সাঁ সাঁ না । সাঁ -া -া -া I  
স র্ ব দে ০ ব দে বী তে ০ জো ম য়ী ০ ০ ০

I (ধা -গা সাঁ মর্জ্জা । সঁরা -া সাঁ সাঁ । না সাঁ ধা সঁগা । গাঃ -সাঁ -ধা -া) } I  
অ শি ব অ০ ক০ ০ ল্যা গ অ সু র জ০ য়ী ০ ০ ০

I মধা -গধা -সাঁ -া । -া -া -া -া । -ধা -গা -সাঁ -মর্জ্জা । -া -া -া -া I  
মা০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ মা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -সঁরা -া -সাঁ -গা । -ধা -া -পধা -গা । -া -া -া -া । -ধা<sup>প</sup> -ধা<sup>প</sup> -মা -া I  
০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা -া মা গা । -ধা ধা ধা গা I গাঃ -সাঁ সাঁ না । সাঁ -া -া -া I  
স র্ ব দে ০ ব দে বী তে ০ জো ম য়ী ০ ০ ০

I ধা গা সাঁ মর্জ্জা । সঁরা -া সাঁ সাঁ I না সাঁ ধা সঁগা । গাঃ -সাঁ -ধা -া I  
অ শি ব অ০ ক০ ০ ল্যা গ অ সু র জ০ য়ী ০ ০ ০

I { ধা সর্গা ধা পমা । মা পা মপা -ধা I মা মপমা জ্ঞা জ্ঞা । সরা রা সা -া } I  
দ শ০ ভু জা০ তু মি মা০ ০ ভী ত০ জ ন তা০ রি গী ০

I সা রা স্গ্ধা -ণা । সা মা -া মা I মা -ধা পধা -ণা । -ধণা -সী মা মা I  
জ ন নী০ ০ জ গ ০ ত খা ০ ত্রী০ ০ ০০ ০ ন মো

I মা রমা -পধা পা । মা -জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা I সরা -সা সা -া । -া -া সা সা II  
অ ন০ ০ন্ ত ক ০ ল্যা ণ দা০ ০ ত্রী ০ ০ ০ “ও মা”

II সা রা স্গ্ধা ণা । সা -মা মা -া I মা পা মধা পা । মা -জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা I  
দী ন তা০ ভী রু ০ তা ০ লা জ গ্না০ নি য়ু ০ চা ও

I মা মধা পা পা । ধা -া ধা -পধা I না -া না নর্সা । ধনা -নর্সা সা -া I  
দ ল০ ন ক র ০ মা ০০ লো ০ ভ দা০ ন০ ০০ বে ০

I সী সর্সী সর্গা ণা । ণা ণর্সা সী ধা I ধা ণা পা মা । মধা পা মজ্ঞা জ্ঞা I  
রু প০০ দা০ ও জ য়০ দা ও য শ দা ও মা০ ন দা০ ও

I জ্ঞা জ্ঞমা মা মজ্ঞা । জ্ঞমা -মপা পা পা I রা রা সা -া । -া -া -া -া I  
দে ব০ তা ক০ র০ ০০ ভী রু মা ন বে ০ ০ ০ ০ ০

I { মা -ণা ণা ণা । ধা ধা ধণা পধা I না সী র্জর্জী সর্না । সী -া -া -া I  
শ ক্ তি বি ভ ব দা০ ০ও দা ও মা০০ আ০ লো ০ ০ ক্

I ণা -রী রী রী । সর্না -মর্জর্জীঃ -র্সঃ I সী সী র্জর্জী সর্না । সী -া -া -া } I  
দু ক্ খ দা রি০ ০০ দ্র্য ০০ অ প গ০০ ত০ হো ০ ০ ক্

I ণা ণা পা পা । মা পা মজ্ঞা -মা I ণা ধা না -না । সী -া -া -া I  
জী বে জী বে হি ং সা০ ০ এ ই স ং শ ০ ০ য়

I ধা না না -সী | -া -া ধা না I না সী সীসী -নসী | -া -া -া -া I  
দূ র হো ০ ০ ক্ মা গো দূ র হো ০০ ০০ ০ ০ ০ ক্

I সী সীঃ -সীঃ সীঃ | গা -া ধা পধা I সী -সী সীঃ -া | পধা -া মা মা I  
পো হা ক্ এ০ দু র্ যো ০ গ০ রা ০০ ত্রি ০ ০ ০০ ০ ন মো

I মা রমা -পধা পা | মা -জা জা জা I সরা -সা সা -া | -া -া সা সা II II  
অ ন০ ০ন্ ত ক ০ ল্যা গ দা ০ ০ ত্রী ০ ০ ০ "ও মা"